

Relación de obras expuestas

Sala I: Religión

1. BIBLIAS

CODEX BIBLICUS LEGIONENSIS
BIBLIA VISIGÓTICO MOZÁRABE DE LEÓN
Siglo X, año 960
Archivo Capitular de la Real Colegiata de San Isidoro de León
Facsimil. Editorial Isidoriana

BIBLIA ROMÁNICA DE BURGOS
Siglo XII, c. 1175
Biblioteca Pública Estatal, Burgos
Facsimil. Siloé, Arte y Bibliofilia Ediciones

BIBLIA DE SAN LUIS
"BIBLIA RICA DE TOLEDO"
Primer tercio del siglo XIII, 1226-1234
Tesoro de la Santa Iglesia Catedral Primada de Toledo
Facsimil. M. Moleiro Editor

BIBLIA MORALIZADA DE NÁPOLES
Mediados del siglo XIV, 1350
Biblioteca Nacional de Francia, París
Facsimil. M. Moleiro Editor

BIBLIA DE TOLEDO
Primer tercio del siglo XIII, 1226-1234
Pierpont Morgan Library, Nueva York, USA
Facsimil. Adeva y Editorial Casariego

BIBLIA DE LA HAYA
Primer tercio del siglo XV, c. 1415
British Library, Londres, Inglaterra
Facsimil. Verlag Luzern y Editorial Casariego

BIBLIA DE BORSO DE ESTE, 2 vols.
Segunda mitad del siglo XV, 1455 - 1461
Biblioteca Universitaria de Estense, Módena, Italia
Facsimil. Franco Cosimo Panini Editore

BIBLIA DE FEDERICO DE MONTEFELTRO, 2 vols.
Último cuarto del siglo XV, 1477-1478
Biblioteca Apostólica Vaticana, Ciudad del Vaticano
Facsimil. Franco Cosimo Panini Editore

2. APOCALIPSIS

APOCALIPSIS DE LYON
Mediados del siglo XV, c. 1445 - 1450
Biblioteca Municipal de Lyon, Francia
Facsimil. Bibliotheca Municipal de Lyon y Orbis Mediaevalis Editora Internacional

APOCALIPSIS FLAMENCO
Primera década del siglo XV, c. 1400 - 1410
Biblioteca Nacional de Francia, París
Facsimil. M. Moleiro Editor

3. BEATOS

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DEL MONASTERIO DE SAN MILLÁN DE LA COGOLLA
Siglos X-XI
Real Academia de la Historia, Madrid
Facsimil. Testimonio Compañía Editorial

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE EMILIANENSE, DE LA BIBLIOTECA NACIONAL
Principios del siglo X
Biblioteca Nacional de España, Madrid
Facsimil. Siloé, Arte y Bibliofilia

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DE SAN MIGUEL DE ESCALADA, 2 vols.
Siglo X, c. del año 960
Pierpont Morgan Library, Nueva York
Facsimil. Editorial Scriptorium

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DEL MONASTERIO DEL ESCORIAL
Siglo X
Biblioteca del Real Monasterio de San Lorenzo del Escorial, Madrid
Facsimil. Testimonio Compañía Editorial

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DE VALCABADO, DE LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
Segunda mitad del siglo X, año 970
Biblioteca del Colegio de Santa Cruz, de la Universidad de Valladolid
Facsimil. Testimonio Compañía Editorial

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DEL MONASTERIO DE SAN SALVADOR DE TÁBARA, ZAMORA
Siglo X, c. del año 960
Archivo Histórico Nacional, Madrid
Facsimil. Testimonio Compañía Editorial

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DE GERONA
Siglo X
Catedral de Gerona
Facsimil. M. Moleiro Editor

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DE LA SEO DE URGELL
Siglo X
Museo Diocesano de la Seo de Urgell, Lérida
Facsimil. Testimonio Compañía Editorial

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DEL MONASTERIO DE SANTO DOMINGO DE SILOS
Finales del siglo XI
British Library, Londres, Inglaterra
Facsimil. M. Moleiro Editor

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DE FERNANDO I Y SANCHÁ
Mediados del siglo XI, c. 1047
Biblioteca Nacional de España, Madrid
Facsimil. M. Moleiro Editor

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DEL MONASTERIO DE SAN PEDRO DE
CARDEÑA, BURGOS
Último cuarto del siglo XII, 1175 -1185
Facsimil. M. Moleiro Editor

BEATO DE LIÉBANA. CÓDICE DE NAVARRA
Siglo XIII
Biblioteca Nacional de Francia, París
Facsimil. Millennium Liber Ediciones

BEATO DE LIÉBANA. CÓDICE DE MANCHESTER
Siglo XII
John Rylands Library, Manchester, Inglaterra
Facsimil. Patrimonio Ediciones

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DEL MONASTERIO DE SAN ANDRÉS DE
ARROYO
Primer cuarto del siglo XIII, c. 1220
Monasterio Cisterciense de San Andrés de Arroyo,
Palencia
Facsimil. M. Moleiro Editor

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DE LORVAO
Siglo XII
Archivo Nacional de la Torre do Tombo, Lisboa
Facsimil. Patrimonio Ediciones

BEATO DE LIÉBANA
CÓDICE DE TURÍN
Siglo XIII
Biblioteca Nacional Universitaria de Turín, Italia
Facsimil. Testimonio Compañía Editorial

BEATO DE LIÉBANA DEL MONASTERIO DE SANTA
MARÍA LA REAL DE LAS HUELGAS DE BURGOS
Primer cuarto del siglo XIII, 1220
Pierpont Morgan Library, Nueva York, USA
Facsimil. Scriptorum, S.L

4. LIBROS DE HORAS Y BREVIARIOS

LIBRO DE HORAS VISCONTI
Siglo XV
Biblioteca Nacional Central de Florencia, Italia
Facsimil. Franco Cosimo Panini Editore

GRANDES HORAS DE ROHAN
Siglo XV
Biblioteca Nacional de Francia, París
Facsimil. AyN Ediciones

LIBRO DE HORAS DE LORENZO DE MÉDICI
Siglo XV
Biblioteca Medicea Laurenziana de Florencia, Italia
Facsimil. Franco Cosimo Panini Editore

LAS MUY RICAS HORAS DEL DUQUE DE BERRY
Primera década del siglo XV, c. 1410
Biblioteca del Castillo de Chantilly, Francia
Facsimil. Franco Cosimo Panini Editore

LIBRO DE HORAS DE LUIS DE ORLEANS
Última década del siglo XV, 1490
Biblioteca Nacional de Rusia, San Petersburgo
Facsimil. M. Moleiro Editor

LIBRO DE HORAS DE CARLOS VIII, REY DE FRANCIA
Última década del siglo XV, c. 1494
Biblioteca Nacional de España, Madrid
Facsimil. M. Moleiro Editor

LIBRO DE HORAS 7 PECADOS CAPITALES
Finales del siglo XV
Biblioteca Nacional de España, Madrid
Facsimil. AyN Ediciones

LIBRO DE HORAS DE ISABEL LA CATÓLICA
Segunda mitad del siglo XV
Biblioteca del Palacio Real de Madrid
Facsimil. Testimonio Compañía Editorial

BREVIARIO DE ISABEL LA CATÓLICA
Siglo XV
British Library, Londres, Inglaterra
Facsimil. M. Moleiro Editor

LIBRO DE HORAS DE JUANA I DE CASTILLA
Siglos XV-XVI, c. 1500
British Library, Londres, Inglaterra
Facsimil. M. Moleiro Editor

LIBRO DE HORAS TORRIANI
Finales del siglo XV, c. 1490 -1495
Biblioteca del Castillo de Chantilly, Francia
Facsimil. Franco Cosimo Panini Editore

LIBRO DE ORACIÓN DE CLAUDIA DE FRANCIA
Primer cuarto del siglo XVI, 1517
Pierpont Morgan Library, Nueva York, USA
Facsimil. Editorial Orbis Maedievalis

BREVIARIO GRIMANI
Primera mitad del siglo XVI
Biblioteca Nacional Marciana de Venecia, Italia
Facsimil. Salerno Editrice

LIBRO DE HORAS DURAZZO
Principios del siglo XVI, 1501
Biblioteca Cívica Berio de Génova, Italia
Facsimil. Franco Cosimo Panini Editore

LIBRO DE HORAS DE BONAPARTE GHISLIERI
Principios del siglo XVI, c. 1503
British Library de Londres, Inglaterra
Facsimil. Franco Cosimo Panini Editore

LIBRO DE ORACIONES DE GABRIEL GLOCKENDON
PARA EL CARDENAL ALBERTO DE
BRANDENBURGO
Segundo cuarto del siglo XVI
J. Paul Getty Museum, Los Ángeles, USA
Facsimil. Biblioteca Rara

GRANDES HORAS DE ANA DE BRETAÑA
Primera década del siglo XVI, 1503-1508
Biblioteca Nacional de Francia, París
Facsimil. M. Moleiro Editor

LIBRO DE HORAS PARA EL VIAJE DE CARLOS V PARA SER CORONADO EMPERADOR
Segunda década del siglo XVI, c. 1520
Biblioteca del Real Monasterio del Escorial, Madrid
Facsimil. Testimonio Compañía Editorial

LIBRO DE HORAS DE BEDFORD
Primer tercio del siglo XV, 1423
British Library, Londres, Inglaterra
Facsimil. Eikon Editores y Facsimile Verlag

DEVOCIONARIO MARIANO
Siglo XV
Biblioteca Nacional de Portugal, Lisboa
Facsimil. Testimonio Compañía Editorial

LIBRO DE HORAS PARA EL CARDENAL ALBERTO DE BRANDERBURGO
Segundo tercio del siglo XVI, c. 1537
Osterreichische Nationalbibliothek, Viena, Austria
Facsimil. Bibliotheca Rara

5. MISCELÁNEA RELIGIOSA

LIBRO DE KELLS
Principios del siglo IX, c. del año 800
Library Trinity College, Dublín, Irlanda
Facsimil. Verlag Luzern

CÓDICE DE EUSEBIO DE CESAREA
Siglo XI
Biblioteca Queriniana de Brescia, Italia
Facsimil. Adeva y Editorial Casariego

SALTERIO GLOSADO ANGLO-CATALÁN
Siglo XIII, Canterbury, c. 1200 y Cataluña, siglo XIV, c. 1340
Biblioteca Nacional de Francia, París
Facsimil. M. Moleiro Editor

EVANGELIARIO MAINZER
Mediados del siglo XIII, c. 1250
Biblioteca Aschaffenburg, Alemania
Facsimil. Facsimile Verlag Luzern

MARTIROLOGIO DE USUARDO
Principios del siglo XV, c. 1400
Museo de Arte Diocesano de Gerona
Facsimil. M. Moleiro Editor

LA DIVINA COMEDIA DE ALFONSO DE ARAGÓN, REY DE NÁPOLES
Mediados del siglo XV
British Library de Londres, Inglaterra
Facsimil. Franco Cosimo Panini Editore

VATICINIA PONTIFICUM DE GIOACCHINO DA FIORE
Segunda mitad del siglo XV
Biblioteca Comunale del Archiginnasio, Bolonia, Italia
Facsimil. AyN Ediciones

MISAL DE REIMS
Finales del siglo XIV, 1395
Biblioteca Nacional de Rusia, San Petersburgo
Facsimil. AyN Ediciones

LECCIONARIO FARNESE
Mediados del siglo XVI
Biblioteca Pública de Nueva York, USA
Facsimil. Franco Cosimo Panini Editore

LIBRO DE LA REAL COFRADÍA DEL SANTÍSIMO Y DE SANTIAGO
Siglos XIV
Catedral de Burgos
Facsimil. Siloé Arte y Bibliofilia

REGLA DE LA COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE GAMONAL Y LIBRO EN QUE SE PINTAN LOS CABALLEROS COFRADES
Siglo XIV
Biblioteca Nacional de España, Madrid
Facsimil. Biblioteca Nacional e Institución Fernán González

Sala II: Ciencias y Humanidades

1. CODEX CALIXTINUS

CODEX CALIXTINUS
Segunda mitad del siglo XII, c. 1160
Archivo de la Catedral de Santiago de Compostela
Facsimil. Kaydeda Ediciones

CODEX CALIXTINUS. Libros I – V
Ilustrados por Celedonio Perellón, (1999 – 2004)
Liber Ediciones

2. ATLAS

ATLAS MILLER
Primera mitad del siglo XVI, 1519
Biblioteca Nacional de Francia, París
Facsimil. M. Moleiro Editor

ATLAS UNIVERSAL
Tercer cuarto del siglo XVI, 1565
Biblioteca Nacional de Rusia, San Petersburgo
Facsimil. M. Moleiro Editor

ATLAS VALLARD
Mediados del siglo XVI, c. 1547
Huntington Library, San Marino, USA
Facsimil. M. Moleiro Editor

ATLAS DE PEDRO TEXEIRA
Segundo cuarto del siglo XVII, 1634
Biblioteca Nacional de Austria, Viena
Facsimil. Siloé, Arte y Bibliofilia

3. BESTIARIOS

EL BESTIARIO DE SAN PETERSBURGO: LOS ANIMALES DESDE LA PERSPECTIVA MEDIEVAL
Siglo XII
Biblioteca Nacional de Rusia, San Petersburgo
Facsimil. Biblioteca Nacional de Rusia, AYN Ediciones y Factum Simile

BESTIARIO DE DON JUAN DE AUSTRIA

Tercer cuarto del siglo XVI, c. 1570

Atribuido a Martín Villaverde. Monasterio de Santa María de la Vid (Burgos)

Facsimil. Siloé, Arte y Bibliofilia

4. HISTORIA NATURAL

HISTORIAE NATURALIS DE AVIBUS, DE JOHANNES JOHNSTONUS

Tercer cuarto del siglo XVII, 1657

En colección privada

Facsimil. Siloé, Arte y Bibliofilia

HISTORIAE NATURALIS DE QUADRUPEDIBUS, DE JOHANNES JOHNSTONUS

Tercer cuarto del siglo XVII, 1657

En colección privada

Facsimil. Siloé, Arte y Bibliofilia

HISTORIAE NATURALIS DE PISCIBUS ET CETIS, DE JOHANNES JOHNSTONUS

Mediados del siglo XVII, 1649

En colección privada

Facsimil. Siloé, Arte y Bibliofilia

HISTORIAE NATURALIS DE EXANGUIBUS ACUATICIS ET SERPENTIBUS, DE JOHANNES JOHNSTONUS

Mediados del siglo XVII, 1649

En colección privada

Facsimil. Siloé, Arte y Bibliofilia

LIBRO DE LA CAZA DE GASTON PHOEBUS

Siglo XV

Pierpont Morgan Library, Nueva York, USA

Facsimil. Verlag Luzern

HISTORIA PLANTARUM ENCICLOPEDIA MÉDICA DEL EMPERADOR WENCESLAO

Finales del siglo XIV

Biblioteca Casanatense de Roma, Italia

Facsimil. Franco Cosimo Panini Editore

ENCICLOPEDIA BOTÁNICA

BOTÁNICA DE LAMARCK

Diccionario botánico y láminas

Siglos XVIII-XIX, 1744-1829

En colección privada

Facsimil. Liber Ediciones

HERBOLARIUM ET MATERIA MEDICA

Siglo IX

Biblioteca Estatal de Lucca, Italia

Facsimil. AyN Ediciones

LIBRO DE LOS MEDICAMENTOS SIMPLES

Finales del siglo XV

Biblioteca Nacional de Rusia, San Petersburgo

Facsimil. M. Moleiro Editor

EL CANON DE LA MEDICINA

CANON DE AVICENA

Siglo XV

Biblioteca Universitaria de Bolonia, Italia

Facsimil. AyN Ediciones

THEATRUM SANITATIS

Siglo XIV

Biblioteca Casanatense de Roma, Italia

Facsimil. M. Moleiro Editor

SPLENDOR SOLIS

Último cuarto del siglo XVI, 1582

British Library, Londres, Inglaterra

Facsimil. M. Moleiro Editor

LA CIRUGIA DE QUASIM ABU AL-QASIM AL-ZAHRAWI

Siglos X-XI, 946-1013

Biblioteca Nacional de Austria, Viena

Facsimil. Adeva y Casariego Editorial

5. HUMANIDADES, ARTE Y OBRA GRÁFICA

CÓDICE SQUARCIALUPI

Principios del siglo XV

Música del Trecento italiano

Biblioteca Medicea Laurenziana de Florencia, Italia

Facsimil. Giunti Barbera

COSMOGRAFÍA DE CLAUDIO PTOLOMEO

LE PETIT PTOLOMEO

Siglo XV

Biblioteca Nacional de Francia, París

Facsimil. Siloé, Arte y Bibliofilia

LIBROS DEL SABER DE ASTRONOMIA DEL REY ALFONSO X EL SABIO

Último cuarto del siglo XIII, 1277

Biblioteca de la Universidad Complutense, Madrid

Facsimil. Editorial Ebrisa

LIBRO DE LA FELICIDAD

Último cuarto del s.XVI, 1582

Biblioteca Nacional de Francia, París

Facsimil. M. Moleiro Editor

THE DRAWINGS OF LEONARDO DA VINCI AND HIS CIRCLE IN AMERICA

Siglos XV-XVI

Fundazione Leonardo Da Vinci, and the University of Armand Hammer Center for Leonardo Studies at the University of California, Los Angeles, EE.UU.

Facsimil. Giunti Publishing Group

EL LIBRO DE LA SUERTE

Siglo XV, 1422-1496

Biblioteca Nacional Marciana, Venecia

Facsimil. Franco Cosimo Panini Editore

DON QUIJOTE ILUSTRADO POR DALÍ

Mediados del siglo XX. Dibujados entre 1946 y 1957

Editados con motivo del Año de Dalí, ed. 2004

Editorial Planeta y Fundación Gala-Salvador Dalí

PICASSO: LOS 42 ESTUDIOS SOBRE PAPEL DEL GUERNICA

Segundo tercio del s. XX. Dibujados en 1937, ed. 1990

Museo del Prado- Casón del Buen Retiro, Madrid

Facsimil. Editorial Casariego

CÁNTICO ESPIRITUAL Y POESÍA COMPLETA DE SAN JUAN DE LA CRUZ ILUSTRADO POR CHILLIDA

Siglo XXI, ed. año 2007

Editorial Planeta