

A white silhouette of a double bass player in profile, facing right. The player is wearing a hat and a suit. The double bass is large and prominent, with the text 'EL PALACIO DEL JAZZ' overlaid on its body. The background is a blue-toned photograph of a jazz band performing on a stage.

VI FESTIVAL DE JAZZ 2011

EL
PALACIO
DEL
JAZZ

A simple white arrow pointing to the right, located on the right side of the poster.

Los conciertos se celebrarán en el Patio del Palacio (Castillo de los Templarios). **Aforo limitado** a 300 localidades, sin numerar. **Precio:** 10 euros. Parados, jóvenes y pensionistas: 8 euros. Precio conjunto para los cuatro conciertos del Festival: 20 euros (sólo en taquilla del teatro y teléfono). Apertura de puertas al público treinta minutos antes del concierto, salvo casos de fuerza mayor. **Entradas a la venta a partir del 13 de junio** con el sistema habitual del teatro. En caso de que existieran localidades, a partir del 6 de julio sólo se venderían en el Castillo, en horario de 10:00 a 14:00 h. y de 16:30 h. hasta el inicio del concierto. En este caso no se aplicará el descuento. Se ruega que las personas con algún tipo de discapacidad se pongan en contacto con la organización para planificar cómodamente su acceso al espacio.



GIO YÁÑEZ ÍBERTET

FJ1

UN VIAJE MUSICAL HACIA ADELANTE, SIN OLVIDAR LO QUE HAY ATRÁS

Íbertet es un proyecto integrado por cuatro jóvenes músicos procedentes de diferentes lugares de la geografía peninsular, estudiantes de jazz en la Escola Superior de Música e das Artes do Espectáculo (Esmae) en Oporto. A pesar de su juventud, atesoran ya un amplia experiencia con su participación en una gran variedad de proyectos. La propuesta sonora del grupo se basa en la improvisación e interacción de sus miembros, tanto sobre composiciones originales del ponferradino **Gio Yáñez** (becado este año por la Fundación Pedro Álvarez Osorio-Conde de Lemos) como de Marcel Pascual; o sobre temas de otros autores, con los que se identifican estilísticamente y son considerados vitales en su proceso de formación como músicos. Un viaje musical hacia adelante, sin olvidar lo que hay atrás.

Colabora: **Ayuntamiento de Astorga.**

INTÉRPRETES

João Reis (batería), **Diogo Dinis** (contrabajo), **Marcel Pascual** (vibráfono) y **Gio Yáñez** (guitarra).



VI FESTIVAL DE JAZZ
PALACIO DEL CASTILLO
Miércoles 6 de julio
22:00 h.



JAZZ...TA!! CUARTETO

FJ2

UNA BANDA FORMADA POR CUATRO MÚSICOS BERCIANOS

Con apenas dos años de existencia, el **Jazz...Ta!! Cuarteto** se ha hecho un hueco en el panorama musical de la tierra. Integrada por músicos bercianos, la banda propone un espectáculo en el que grandes clásicos del *jazz* (Duke Ellington, Cole Porter, Miles Davis) se dan la mano con lo más granado de la música brasileña, el *blues*, el *jazz* latino y toques de música flamenca y mediterránea, con un repertorio lleno de gemas musicales de la talla de *I got rythm*, *Don't Get Around Much Anymore* o *Spain*. El grupo está formado por **Ana Espada** (voz), una de las "damas del jazz" de la comarca; **David López** (guitarra), políedrico instrumentista y arreglista; **Luis Masdeu** (batería y percusión), un histórico de la música contemporánea en España y **Miguel Rallo** (bajo), uno de los referentes de la docencia musical en El Bierzo.



VI FESTIVAL DE JAZZ
PALACIO DEL CASTILLO
Jueves 7 de julio
22:00 h.



JUANITA BANANA

FJ3

EL QUINTETO EXPLORA LA FUSIÓN ENTRE JAZZ, SOUL Y BLUES

Este quinteto formado en Ponferrada en 2009 explora el ámbito de la fusión sonora entre el *jazz*, el *soul* y el *blues*. Está integrado por el percusionista **Juan Carlos Iglesias**, profesor de batería en el Centro de Estudios Musicales del Bierzo y músico de dilatada experiencia; **Toni Lozano**, uno de los guitarristas más veteranos de la música comarcal, con una extensa trayectoria en diferentes formaciones; **Farah García**, joven bajista, integrante en su día del grupo Deviot; **Francisco Javier Rodríguez**, que estudió *jazz* y música moderna tras finalizar sus estudios superiores de saxofón y que actualmente da clases en el Conservatorio ponferradino y **Yolanda Arias**, que inició su pasión por la canción en las jam session de la Sala Tararí y ha encontrado en el *jazz*, el *soul* y el *blues* su medio natural.



EL
PALACIO
DEL
JAZZ

VI FESTIVAL DE JAZZ
PALACIO DEL CASTILLO
Viernes 8 de julio
22:00 h.



EL CARACOL ANDADOR

RECORDANDO A *LORCA* Y
A *LA ARGENTINITA*

FJ4

LAS MÁS CONOCIDAS CANCIONES POPULARES PUESTAS AL DÍA

Un grupo de experimentados músicos, procedentes del *jazz* y el *folk* de Castilla y León recupera el repertorio grabado hace 75 años en el disco *Colección de Canciones Populares Españolas*, con la voz de la **Argentinita** y con **Federico García Lorca** al piano, a partir de temas que fueron en su día recogidos de diversos cancioneros populares y armonizados por el poeta. **El Caracol Andador** se acerca a estas canciones, joyas de nuestra cultura musical, para buscarles acomodo en nuestros días. Nuevos arreglos buscan matices a temas tan populares como *En el café de chinitas*, *Anda jaleo*, *Los cuatro muleros* o *Las morillas de Jaén*. El trabajo ha sido plasmado en el disco *Recordando a Lorca y a La Argentinita*, actualizando temas que forman parte de nuestra cultura y sentir.

www.myspace.com/elcaracolandador

INTÉRPRETES

Jesús Ronda (guitarra, bouzouki y coros), **Alberto Requejo** (saxo tenor y coros), **Chuchi Marcos** (bajo), **Jaime Lafuente** (voz) y **Paco Tejero** (batería) .



VI FESTIVAL DE JAZZ
PALACIO DEL CASTILLO
Sábado 9 de julio
22:00 h.