

01 AGRUPACIÓN DE PULSO Y PÚA AGUSTINE

IGLESIA DE SANTO TOMÁS DE LAS OLLAS

Viernes 17 de julio. 21:00 h.

02 RAFARIA MONTECRISTO: EN LA GLORIA

PATIO DE LAS CUADRAS (TRAS OFICINA DE TURISMO)

Viernes 24 de julio. 22:00 h.

03 CONCIERTO DE CÁMARA: CLARINETE, FLAUTA Y PIANO

CAPILLA DEL CARMEN (ALBERGUE DE PEREGRINOS)

Viernes 31 de julio. 21:00 h.

04 CONCIERTO GOSPEL: MOSAIC

PLAZA DEL AYUNTAMIENTO

Viernes 7 de agosto. 22:30 h.

05 CUARTETO DE SAXOFONES DE PONFERRADA

CAPILLA DEL CARMEN (ALBERGUE DE PEREGRINOS)

Viernes 14 de agosto. 21:00 h.

06 ENTRECUERDAS

PATIO DE LAS CUADRAS (TRAS OFICINA DE TURISMO)

Viernes 21 de agosto. 22:00 h.

07 CAMERATA ARS NOVA

IGLESIA DE SANTO TOMÁS DE LAS OLLAS

Jueves 10 de septiembre. 21:00 h.

08 AMALGAMA ENSEMBLE

CAPILLA DEL CARMEN (ALBERGUE DE PEREGRINOS)

Viernes 11 de septiembre. 21:00 h.

09 CONCIERTO DE CÁMARA: PIANO Y SAXO

IGLESIA DE SANTO TOMÁS DE LAS OLLAS

Sábado 12 de septiembre. 21:00 h.

10 SESIÓN DE MUSICOTERAPIA

HOSPITAL DE LA REINA

Sábado 19 de septiembre

(Entrada libre hasta completar aforo)

**03 CONCIERTO DE CÁMARA: CLARINETE,
FLAUTA Y PIANO** | CAPILLA DEL CARMEN (ALBERGUE DE PEREGRINOS)
31 DE JULIO. 21:00 horas



FUNDACIÓN
PEDRO ÁLVAREZ OSORIO
CONDE DE LEMOS



AYUNTAMIENTO DE
PONFERRADA

Concejalía de
Cultura, Turismo
y Juventud



Corteza de Encina '09

03 CONCIERTO DE CÁMARA: CLARINETE, FLAUTA Y PIANO



Javier Cerezo. *Clarinete*

Javier Cerezo Gil Nace en Liria (Valencia). Obtiene el Título Superior en la especialidad de clarinete, con las más altas calificaciones, en el Conservatorio "Joaquín Rodrigo" de Valencia. En 2002 le fue concedida la Mención de Honor, por unanimidad, en el Certamen Nacional "Enrique de La Hoz" por su alto nivel interpretativo, al mejor solista. En 2005 la M. I. Academia Mundial de Ciencias, Tecnología, Educación y Humanidades le otorgó el premio "Academia Tercer Milenio" de la especialidad de Música. En el ámbito instrumental, ha colaborado con orquestas como la

Sinfónica de León. Ha sido profesor en los conservatorios de Valladolid y Ávila. Actualmente desarrolla su labor pedagógica como profesor de las escuelas municipales de música de Astorga y Veguellina de Órbigo.

Cristina Falagán. *Piano*

M^a Cristina Falagán Fuertes, natural de Ponferrada, cursa sus estudios musicales entre León y Lugo hasta que, en el año 1996, obtiene el título Superior de Piano en Santiago de Compostela, junto con el de Música de Cámara y el título profesional de Lenguaje Musical. Desde ese momento y hasta nuestros días, son numerosos los recitales que ha ofrecido, principalmente en salas de Galicia y de Ponferrada. Actualmente está finalizando un Máster de Pedagogía Pianística, a distancia, por la Universidad Estatal Abierta Humanitaria Shojolov de Moscú.

Raquel Sutil. *Piano*

Raquel Sutil Suárez nace en Llamas de la Ribera (León). Finaliza sus estudios de piano en el Conservatorio Superior de Oviedo con la calificación de Matrícula de Honor. Ha participado como solista en varios ciclos de Jóvenes Intérpretes y en los de Juventudes Musicales de León; en los ciclos de Jóvenes Promesas del Círculo Cultural de Valdediós (Asturias); en varios conciertos de la orquesta de alumnos de los conservatorios de León y de Oviedo, así como de pianista acompañante del coro infantil de la Fundación Príncipe de Asturias y del coro infantil de la Escuela Municipal de Música de León. Ha ganado varias veces el Certamen Provincial de Piano de Veguellina de Órbigo, el primer premio en el III Concurso de Piano de Castilla y León, el tercero en el Concurso Internacional de Piano "Ciudad de San Sebastián" y, en 2006, gana el Primer premio Wendl & Lung organizado en el Conservatorio de Oviedo. Actualmente es profesora de piano en el Conservatorio "Cristóbal Halffter" de Ponferrada y continúa ampliando sus estudios con el profesor Francisco Jaime Pantín.

Ana Beatriz Silva. *Flauta*

Nace en Ponferrada. Finaliza sus estudios de flauta en el Conservatorio Superior de A Coruña. Es miembro de la Banda de música "Ciudad de Ponferrada" desde 1986 y del grupo de música Folk *Antubel* desde 1999. Ha trabajado como profesora de su especialidad en las escuelas municipales de música de La Bañeza, "Hermanos Sánchez Carralero" de Cacabelos, "Pedro Halffter Caro" de Villafranca del Bierzo y el Conservatorio de Música "Ángel Barja" de Astorga. Actualmente desarrolla su labor pedagógica en el Conservatorio Profesional de Música "Cristóbal Halffter" de Ponferrada.

Selección de piezas del Carnaval Op. 9

..... Schumann

Adagio del Concierto en La M Kv 622

..... Mozart

Homenaje a Falla (para clarinete solo)

..... Béla Kovacs

Historia del Tango. Night-club 1960

..... Piazzolla

Barcarola Op. 60

..... F. Chopin

Fantaisie brillante sur Carmen para flauta

y piano (Ópera de Georges Bizet)

..... Francois Borne

Tarantella Op. 6 para flauta, clarinete y piano

..... Saint-Saëns