

BASES SOLICITUD ASISTENCIA A LA XXIX FERIA INTERNACIONAL DE CERÁMICA - 2010

01 – Para ser invitado a esta Feria es imprescindible ser autor de las obras que se expongan, siendo el propio autor el que realice la muestra.

02 – Se dará preferencia a todos aquellos que presenten Cerámica de Autor, originales, de calidad, no seriada y basada en trabajos creativos e innovadores. Así como a todos aquellos autores que la organización considera beneficiosa, su participación en la propia feria.

03 – Por tanto quedan excluidos los revendedores y autores de objetos fabricados por procedimientos mecánicos en serie, copias, de tipo baratija y souvenir.

04 – Es obligación de los invitados disponer de suficientes obras para toda la duración de la Feria así como permanecer en el stand el horario establecido. No pudiendo abandonar el stand antes del final de la misma. Se dará preferencia al que asista solo a esta feria en las mismas fechas.

05 - La Feria tendrá lugar desde las 11,00 horas del día 6 hasta las 22,00 horas del día 9 de Septiembre, pudiendo instalar el stand el día 5 por la tarde. LA PARTICIPACION EN LA FERIA ES GRATUITA.

06 – La organización de la Feria estará a cargo de “EL CENTRO DE OFICIOS ARTISTICOS” (Escuela de Cerámica), que velará por el cumplimiento de estas bases y a la que se deberá acudir en cualquier caso. La organización se reserva la interpretación de estas bases.

07 – Las ausencias serán notificadas antes de quince días a la comisión organizadora.

09 – Los certificados de asistencia a la Feria deberán ser solicitados, solo, durante la misma.

09 – El Patronato Municipal de Fiestas pondrá a disposición de los invitados

- Guardia nocturna de 22,00 a 10,00 horas y de 14,30 a 17 horas.
- Carpas con cierre de lona blanca de 5x5 metros para cada 2 stands, con iluminación superior y conexión eléctrica.

10 – Los elementos necesarios para el montaje interior del stand al igual que el seguro y la responsabilidad de deterioros o pérdidas de las piezas, serán por cuenta de cada invitado.

11 – Los espacios se asignaran según las necesidades de la organización

12 – El plazo de presentación de solicitudes se cerrará el 1 de Junio. Los invitados recibirán antes del 1 de Julio una carta- invitación sin la cual no serán admitidos.

13 – Las solicitudes presentadas serán acompañadas de dos fotografías del trabajo actual y una del stand así como descripción de las técnicas empleadas y su currículum.

14 – La organización, quiere dar este año la posibilidad a todo aquel autor que presente un proyecto para un espacio mayor, que podrá mejorar la presentación de sus obras y para lo cual una vez seleccionado por la calidad de su proyecto y su obra podrá contar con una carpa completa de 5 x 5 metros con iluminación. Para ello deberá presentar un proyecto para ese espacio y la obra a exponer.

15.- Este año durante los días 1 al 3 de septiembre, se desarrollará un curso de verano en la universidad sobre “LAND _ ART: ARTE, NATURALEZA Y PAISAJE”, con diversas intervenciones artísticas en el Campus Universitario que se inaugurarán el día 6 de septiembre a la vez que el inicio de la Feria.

15– Los invitados se comprometen a cumplir y respetar estas bases.

Las solicitudes se remitirán a la dirección :

**CENTRO DE OFICIOS ARTISTICOS
ESCUELA DE CERÁMICA**

XXIX FERIA DE CERÁMICA DE PONFERRADA

**CALLE CHILE – Nº - 1
24400- PONFERRADA – LEÓN
TLFNO. 646401347**

gerardoqueipo@hotmail.com

<http://embarrarte.blogspot.es>

ESTE AÑO LOS INVITADOS Y LAS ACTIVIDADES SERÁN:

- ARTISTAS DE DIFERENTES DISCIPLINAS: DE ORIENTE Y DE OCCIDENTE

- EMBARRARTE 2010 “INTERVENCIONES DE LAND-ART: ARTE Y NATURALEZA, PAISAJE Y CERÁMICA.

En el Campus Universitario del 1 al 6 de septiembre-2010.

- MUESTRAS DE TECNICAS CERÁMICAS

En el recinto de la Feria del 6 al 9 de Septiembre

- “QUINTA MUESTRA DE CINE DOCUMENTAL DE ARTE, CERÁMICA Y NATURALEZA” (1 al 9 de septiembre-2010)

BASES DE PARTICIPACION PARA INVITADOS POR LA ORGANIZACIÓN

- a) - Todos los invitados por la Organización de la Feria, deberán cumplir las bases de participación sin ningún tipo de diferencias, no pudiendo justificar dichos cambios ni por las diferentes características de la obra que presentan.
- b) - La instalación y decoración del interior de los stands tienen que adaptarse a las bases establecidas para los restantes expositores, por lo que no deben superar nunca la altura (tarimas), ni el perímetro del stand, manteniéndose siempre la uniformidad en el total de la instalación de la feria.
- c) - No se podrá realizar ninguna demostración de técnicas en el interior de los stands. El espacio del stand es de uso exclusivo para exposición. Las acciones o demostraciones se ejecutarán solo en los espacios de EMBARRARTE, según plano de situación.
- d) – Las exposiciones de los invitados deberán cumplir las expectativas por las que han sido invitados, cumpliendo en todo momento las bases generales de participación de esta feria.
- e) – La invitación a esta Feria Monográfica de Cerámica es personal y puntual a la edición de la feria que corresponda.

OFICINA EMBARRARTE

Calle Chile – 1- 24400 – Ponferrada- León
Tfno.: 646401347
