

+ de 100

EL PROGRAMA DEL CENTENARIO

...leer, oír, ver, sentir, decir...

1. Publicaciones del Centenario

Historia de Ponferrada

Tomo I: Prehistoria y Edad Antigua, por Carlos Fernández. Edad Media, por Ignacio González y Justo Magaz.

Tomo II: Edad Moderna y Contemporánea, por Vicente Fernández Vázquez, Pilar Sanz Fernández de Tejada, José A. Balboa de Paz y Miguel J. García.

Tomo III: Ponferrada Artística y Monumental, por Vicente Fernández Vázquez.

Ponferrada, 1908-2008

Coordinado por Vicente Fernández Vázquez, José A. Balboa de Paz y Miguel J. García.

Cien días de Ponferrada

José-Cruz Vega Alonso.

Ponferradinos en la historia

Lorenzo Fuentes. Miguel Á. González García
Julio Lazúrtegui. María Antonia Gancedo
José Flórez Osorio. Vicente Fernández Vázquez
Isidro Rueda. Vicente Fernández Vázquez
Pascual Fernández Baeza. Miguel J. García
Los Valdés. Miguel J. García
Arturo Nieto. Regina Ramón Teijelo
Nemesio Fernández. José A. Balboa de Paz
Celso Arévalo. Manuel Cerdeira
Ángel Pestaña. Miguel A. Varela
Francisco Puente Falagán. Helena Fidalgo
Enrique Gil y Carrasco. José L. Suárez Roca
Mateo Garza. César Cabezas
Silvestre Carracedo. Antolín de Cela
Pedro Álvarez Osorio. Eduardo Pérez de Guevara
Beatriz de Castro. Isidro García Tato
Juan de Torres. Justo Magaz
Fernández

leer

2. Música para un Centenario

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE MARCHAS DE PROCESIÓN.

Basílica de Nuestra Señora de la Encina. Banda Municipal de Música Ciudad de Ponferrada.

CIENT AÑOS DE HISTORIA, CIENT AÑOS DE MÚSICA. Plaza de la Encina. Recreación del siglo XX a través de la música y proyecciones. Banda Municipal de Música Ciudad de Ponferrada.

CAMINOS DE LA MÚSICA. Festival Internacional de músicas creativas en Ponferrada, con presencia de algunas de las formaciones musicales más interesantes del panorama actual.

ENCUENTRO DE BANDAS DE MÚSICA. Desfile de las Bandas participantes por las calles de la ciudad acabando en la Plaza del Ayuntamiento, donde se realizará un gran concierto.

BANDA DE MÚSICA CON GAITAS. Plaza del Ayuntamiento. Fusión de la agrupación Templarios del Oza con la Banda Municipal de Música Ciudad de Ponferrada en un mismo concierto.

LOS AÑOS FELICES. Teatro Bergidum. Charla coloquio y audición comentada sobre cuarenta años de música pop en la comarca.

LA BANDA ELÉCTRICA. Teatro Bergidum. Concierto de la Banda de Música Ciudad de Ponferrada fusionado con otros instrumentistas y voces locales, con un repertorio contemporáneo que incorporará instrumentos electrificados.

UN TANGO Y UN CAFÉ, por Alicia Garrudo (flauta) y Pilar Abril (guitarra). Música contemporánea para flauta y guitarra del s.XX.

ENCONTRA2. Sheila Gómez (violín) y Daniel Gómez (viola). Dúo virtuosístico entre las dos voces más representativas de la orquesta.

ESOS LOCOS BAJITOS. Elena Real (violoncello), Arnau Coma (fagot) y Rafael Álvarez (contrabajo). Original trío con las voces graves de la orquesta.

DE ELLOS PARA ELLAS. María José Cordero (voz) Fidel Corral (laúd) y Juan José Collado (guitarra). Canciones de autor, boleros, etc., que los compositores han dedicado al amor de la mujer y de mujeres que han hablado de ellos.

DOS CORAZONES Y UNA SOLA VOZ. José Alberto Buelta y Juan José Collado (guitarras). Recorrido musical desde cantos del Renacimiento hasta el s.XX con dos guitarras.

oír

3. Corteza de encina

La encina, junto con el roble, simboliza la sabiduría y la fuerza, ocupando desde los tiempos más remotos un lugar destacado en las creencias populares y convirtiéndose en árbol sagrado en la Península ibérica y en el resto del mundo mediterráneo. Los aqueos, la más antigua de las familias griegas, celebraban bajo una encina sagrada sus reuniones comunales, en las que se tomaban las decisiones más importantes.

Los druidas cortaban con su hoz de oro las ramas de muérdago que se desarrollan en estos árboles. Los restos del árbol y sus cenizas protegían a la casa de las tormentas, a los campos de las plagas y tenían la propiedad de sanar enfermedades. Las propiedades desinfectantes de su corteza se conocen desde antiguo.

De igual manera, también pueden rastrearse vestigios del culto a este árbol en algunas leyendas de tipo hagiográfico y en bastantes apariciones de imágenes de la Virgen ocurridas a partir del siglo XIII, época de pleno avance de la Reconquista. En ese momento son numerosas las imágenes aparecidas sobre árboles, secularmente sagrados, sobre todo en encinas o carrascas. Ponferrada es uno de esos lugares.

En la unión ancestral de ese poder mágico de la encina y de su terapéutica corteza como elemento más visible, se bautiza el ciclo **Corteza de encina** como oferta cultural del Centenario en el que se dará la oportunidad de que nuestros más jóvenes artistas de la música y la danza muestren su talento en nuestras mejores joyas patrimoniales.

A lo largo de los meses de julio, agosto y septiembre, formaciones musicales integradas preferentemente por músicos jóvenes de la comarca, ofrecerán su repertorio en diferentes espacios arquitectónicos del patrimonio municipal con el doble objetivo de difundir, en el año del Centenario, el potencial artístico de esta tierra y conseguir el reencuentro de los ciudadanos con su patrimonio artístico y monumental en una forma diferente de acercarse a él. Paralelamente, se presentará también un pequeño programa de danza contemporánea de calle protagonizado por bailarines bercianos.

sentir

4. Exposiciones del Centenario

La ciudad se mueve

Exposición de fotografías de la ciudad a principios de siglo ubicadas en atriles en determinadas calles y plazas, para evocar en la imaginación del espectador el cambio sufrido en Ponferrada en estos cien años.

El tiempo congelado

Exposición de fotografías antiguas de Ponferrada. Sala de exposiciones de la Casa de la Cultura, Museo del Bierzo y Centros Cívicos.

El tiempo amarillo

Exposición de prensa escrita editada en el Bierzo entre finales del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX. Sala de Exposiciones de la Casa de la Cultura.

Mirones: un arquitecto para una ciudad

Recorrido por la evolución urbanística de la Ciudad a través de los edificios del arquitecto más representativo del siglo.

Camino, puente, ciudad: mil años de historia de Ponferrada

Exposición sobre la historia de la ciudad. Castillo de los Templarios.

ver



AYUNTAMIENTO DE PONFERRADA

www.ponferrada.org

5. Tertulias para recordar

Tertulias quincenales en el **Museo de la Radio** en las que intervienen vecinos y vecinas de Ponferrada nacidos en los primeros cuarenta años del siglo XX. Se pretende contemplar los paisajes y el paisanaje de la Ponferrada que vivieron.

Se tratan las costumbres, los acontecimientos sociales relevantes, la distribución urbana, la industrialización de la zona. En definitiva, todos aquellos recuerdos que, grabados en archivos sonoros, nos sirvan para tener un testimonio fiel de la historia reciente de nuestra ciudad.

decir

6. El Centenario más joven

Fiesta de cumpleaños en el parque de El Plantío
Para alumnos de Educación Infantil.

Fiesta de cumpleaños en el parque de la Concordia
Para alumnos de Educación Infantil.

Fiesta de cumpleaños en el parque del Temple
Para alumnos de Educación Infantil.

Concurso de dibujo
Para alumnos de Primaria y Secundaria.

Concurso de redacción
Para alumnos de Primaria y Secundaria.

Juegos intergeneracionales
Parque de El Plantío. Alumnos de Primaria.

Concurso de televisión
Alumnos de Secundaria.

reir

7. Charlas del Centenario

De la sociedad tradicional a la sociedad moderna
César Gavela

Las sociedades recreativas de Ponferrada
Miguel J. García

Ponferrada: de villa tradicional a ciudad industrial
José A. Balboa de Paz

Julio Iazúrtegui: una nueva Vizcaya a crear en el Bierzo
María Antonia Gancedo

Teatro y cine en Ponferrada
José Cruz Vega Alonso

Ponferrada a través de sus arquitectos
Vicente Fernández Vázquez

Ponferrada en la literatura
José L. Suárez Roca

Libros y tradición cultural en Ponferrada
Justo Magaz

Una visión personal de las artes plásticas en el Bierzo del s.xx
José Carralero

Un siglo de creación escénica
Miguel A. Varela

La voz de la radio
Sonia Linares Ordás

La autonomía comarcal
Roberto Arias

Una historia en blanco y azul
José Cruz Vega Alonso

La coronación de la Virgen de la Encina: un centenario
Antolín de Cela

Cambios ambientales en Ponferrada
Domingo Carrasco

Ponferrada: de villa a ciudad, evolución de su población a lo largo del s.xx José A. Iglesias Arias

La MSP: huellas que perduran
Marino Castro Antolín

Educación: un siglo, tres miradas
Manuel Fernández Zanca

Ciudad y democracia
Germán Valcarce

Un siglo de actividad pastoral de la iglesia en Ponferrada
Antolín de Cela

El urbanismo
Carlos Relea

Cien años de movimiento obrero en Ponferrada
Vicente Mirón

La prensa
Santiago Castela

Un país turístico
Ángel Ossorio

ser

8. Otros Centenarios

BOSQUE DE LAS ENCINAS

Plantación de un centenar de encinas en el Parque de La Rosaleda con la participación de numerosos escolares de distintos centros educativos.

VERBENA DEL CENTENARIO

Recreación de una verbena de principios del siglo durante las Fiestas de la Encina.

DULCE DEL CENTENARIO

Elaboración de un dulce representativo de la ciudad.

EL VINO DEL CENTENARIO

Será el Mencía ganador del II Concurso Internacional de los Vinos del Noroeste Ponferrada 2008, que se celebrará en el Castillo de los Templarios durante los días 3 y 4 de junio de 2008.

CONCENTRACIÓN DE PENDONES

DOCUMENTAL

Realización de un documental sobre la vida de un joven y su relación con la ciudad donde vive: Ponferrada. El objetivo es que, partiendo de la celebración del Centenario de la Ciudad, podamos dar una visión global del joven y su entorno.

CONCENTRACIÓN DE MUJERES DE NOMBRE ENCINA

UNA CIUDAD PARA 2108

Para cerrar las celebraciones del Centenario, en el mes de diciembre, hemos realizado un proyecto que permanecerá en el tiempo y que dejará constancia de lo que ha supuesto para nuestra ciudad este año 2008.

Se trata de un archivo gráfico sobre la vida y la cultura de la ciudad, que se recopilará en el transcurso del año 2008, se cerrará y se guardará en el Castillo de los Templarios. No será abierto hasta el año 2108, año en el que se celebrará el segundo Centenario de la ciudad Ponferrada.

vivir

abril

Comienzan los actos del Centenario

Jueves, día 10 20:30 h.

CHARLAS DEL CENTENARIO:

"De la sociedad tradicional a la sociedad moderna"

Por César Gavela.

Salón de Actos de la Casa de la Cultura.