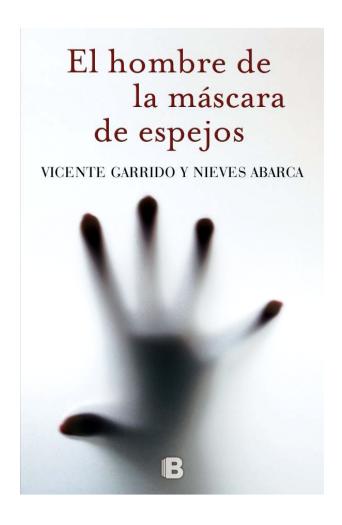


NOTA DE PRENSA

Sabes que no deberías leerla. Sabes que no debería gustarte.

SOLO QUIEN MEJOR CONOCE LA MENTE DEL PSICÓPATA PUEDE REFLEJARLA EN UNA NOVELA

Los criminólogos Vicente Garrido y Nieves Abarca urden una estremecedora historia en los límites de lo bello y lo violento.





Dolor, arte y locura se combinan en una gran novela negra

Todo comenzó en una de las clases sobre Criminología que imparte Vicente Garrido en la Universidad de Valencia. Fue allí donde este prestigioso criminólogo, uno de los más importantes de Europa y el primero que colaboró en la captura de un asesino en serie en España, conoció a su alumna Nieves Abarca, una especialista en Historia del Arte fascinada por los complejos mecanismos de la mente de los psicópatas. De esta mezcla explosiva surgió una idea irresistible: dar forma a una serie de novela negra en torno a la unión de la belleza y la violencia.

De la imaginación de Abarca y Garrido surgieron dos personajes complejos, creíbles, complementarios: la inspectora de policía Valentina Negro y el criminólogo Javier Sanjuán. Tras conquistar a más de 10.000 lectores con las dos primeras novelas de la serie, *Crímenes Exquisitos* y *Martyrium*, esta peculiar pareja de escritores da ahora el salto a un gran grupo editorial para lanzar su tercera novela en ocho países a través de Ediciones B.

El hombre de la máscara de espejos es la mejor novela de Abarca y Garrido y supone su definitiva consagración como dos grandes autores dentro del actual panorama de la novela negra. En sus más de 500 páginas, Negro y Sanjuán deberán desarticular una trama criminal que se inspira en el cine expresionista de los años 20 para secuestrar, violar y asesinar a mujeres. Para ello deberán llegar hasta la mente enferma que mueve los hilos.

Escrita desde el profundo conocimiento de los mecanismos del psicópata y del empleo de los perfiles criminológicos en las investigaciones policiales, la novela es un juego diabólico cuya trama -estremecedora y perfectamente urdida- refleja la experiencia real de dos autores que llevan años asomándose al lado más oscuro del ser humano a través de su trabajo.

"Hay momentos en los que desearías cerrar el libro, pero es totalmente imposible abandonar su lectura", ha comentado uno de los blogs que han tenido acceso a las galeradas de la novela. Y esa es exactamente la impresión que domina a quien se atreve a adentrarse en el oscuro y adictivo universo de Garrido y Abarca.

Sinopsis

La inspectora Valentina Negro lucha por superar los traumáticos recuerdos de su último caso, cuando estuvo cerca de perder la vida a manos de un asesino en serie. Pero la maldad no da tregua: pronto se ve envuelta en una nueva y escalofriante cadena de muertes. La ayuda del criminólogo Javier Sanjuán será clave para desentrañar una compleja trama relacionada con la desaparición de varias chicas y el rodaje de unas terroríficas películas *snuff* que recuerdan extrañamente al cine expresionista de Fritz Lang.



Los autores

Vicente Garrido Genovés es profesor titular de la Universidad de Valencia. Su importante obra científica se ha dado a conocer al gran público a través de sus ensayos de divulgación científica, entre los que destacan *El psicópata, Cara a cara con el psicópata* y *Amores que matan*. Sus estudios sobre la personalidad delictiva y sus programas de tratamiento con criminales han hecho de él un profundo conocedor de la mente violenta. Garrido fue el primer criminólogo español que colaboró en la captura de un asesino en serie a través de la realización del perfil criminológico del sospechoso. Ha impartido numerosos seminarios especializados a los cuerpos y fuerzas de seguridad en España y América, así como a jueces y fiscales. El Ministerio de Justicia le concedió la Cruz de San Raimundo de Peñafort.

Nieves Abarca estudió Historia del Arte en la Universidad de Santiago de Compostela y obtuvo un máster en Periodismo por la UOC. Ha realizado estudios de anatomía patológica y medicina legal, y es especialista en perfiles criminales. Ha sido directora de una revista de divulgación cultural, además de colaborar en varias publicaciones y programas de radio de A Coruña y Ponferrada. Es funcionaria de carrera y durante trece años estuvo destinada en un cuartel de la policía. Junto a Vicente Garrido ha publicado las novelas *Crímenes Exquisitos* y *Martyrium*, que han tenido excelentes críticas y gran éxito entre los lectores.

Para más información y entrevistas:

Ediciones B - Prensa María Lacalle prensaedicionesb@gmail.com 615.749.245