



Ponferrada Fiestas de la Encina

Del 5 al 9 de septiembre 2019



Saluda de alcalde

Fiestas de la Encina 2019

Ponferradinas, Ponferradinos, me dirijo a vosotros por primera vez como alcalde de esta gran ciudad, pues vosotros decidisteis el pasado 26 de mayo que yo os representara en este puesto y es para mí un gran honor hacerlo. Un gran honor que conlleva una gran responsabilidad, la responsabilidad de unir a todos en torno a este proyecto común que es Ponferrada.

No debemos ni podemos quedarnos atrás. Los cambios que está experimentando nuestra sociedad en todos los niveles nos obligan a realizar un gran esfuerzo colectivo para no perder un tren que tal vez no pase una segunda vez ante nosotros.

Sin embargo, aunque muchos sean pesimistas al respecto, yo estoy convencido de que Ponferrada tiene un gran futuro por delante. Confío en ello porque confío en sus gentes, en mi gente, en la gente que quiere seguir manteniendo su compromiso con esta tierra y que tanto ha sufrido en el pasado para llegar hasta aquí.

Creo que nos merecemos ese futuro, pero no debemos olvidar que nadie va a venir a regalarnos nada. Tenemos que trabajar y luchar juntos por construir entre todos la Ponferrada que queremos para nosotros y para las generaciones futuras. Nadie puede hacerlo por nosotros, es tarea nuestra, es nuestro compromiso.

En ese sentido, las Fiestas de la Virgen de La Encina son la mejor ocasión para demostrar nuestro respeto a los demás y nuestra voluntad de convivencia. Al margen de creencias, la Virgen de la Encina es un símbolo de lo que somos y de lo que queremos ser: una sociedad pacífica, trabajadora, comprometida, solidaria y dispuesta a afrontar los retos con optimismo y con la decisión inquebrantable que ya hemos mostrado durante siglos.

Este mandato municipal recién comenzado y que me ha tocado encabezar o



capitanear tiene que ser el mandato del diálogo, de la tolerancia y del respeto, pero sobre todo el mandato de la unidad de acción para poner en marcha las grandes transformaciones que tiene que acometer Ponferrada si no quiere perder el tren del futuro.

Con la ayuda de todos hemos de construir una Ponferrada más accesible, más sostenible, más abierta a las nuevas tecnologías de la comunicación en todos los sectores: en el de la movilidad, en el de la salud, en el de la tercera edad, en el de la educación, en el de la vivienda, en el de la cultura, en el de la eficiencia energética, en el del comercio y la industria y también en el del ocio. En fin, una transformación continua y profunda que no se va a lograr en uno ni en dos años, pero que tenemos que empezar a realizar de forma inminente.

Todos vosotros, así como las personas que nos visitan durante estos días festivos podrán comprobar que se están ejecutando algunas obras en la ciudad, con

las molestias que ello pueda comportar para todos y por las que pido disculpas y paciencia, porque se trata de obras de urgencia que es imposible retrasar más.

Por último, quiero que todos disfrutéis de esta ciudad tan hermosa que es Ponferrada y de las diversas ofertas de ocio, música, cultura, deporte y diversión que ofrece con motivo de las Fiestas Patronales. Es tiempo de reencuentro de familiares y de amigos, de recordar a los que ya no están, aunque siguen con nosotros, pero ante todo es tiempo de divertirse como niños, como el niño que todos nosotros somos y para quien la diversión es algo muy serio.

Ponferradinas, ponferradinos, felices fiestas.

¡Viva Ponferrada!
¡Viva la Virgen de la Encina!

Olegario Ramón Fernández
Alcalde de Ponferrada





Sumario

Saluda del alcalde Fiestas de la Encina 2019	3
Saluda de Lorena Valle (Concejala de Fiestas del Ayuntamiento de Ponferrada).....	5
Saluda Grupo Municipal Partido Socialista Obrero Español (PSOE).	6
Saluda Grupo Municipal PP.....	7
Saluda Grupo Municipal de Coalición por El Bierzo.	8
Saluda Grupo Municipal Ciudadanos	8
Saluda Grupo Municipal PRB	9
Saluda Grupo Municipal Podemos	9
Saluda Grupo Municipal USE Bierzo	9
Pablo Morán Martínez. Pregonero de las Fiestas de La Encina 2019	11
PROGRAMA FIESTAS ENCINA 2019	13
Cuarta edición del Festival de Música Contemporánea Cristóbal Halffter	29
Medio centenar de funciones de artes escénicas y musicales para el otoño cultural ponferradino.....	32
Festival de Bandas Ponferrada 2019	37
Centenario del Ferrocarril Ponferrada-Villablino.....	41
Entrevista a Pablo López, pregonero de Cima 2019.....	46
Salones de baile en las Fiestas de La Encina. La obrera 130 años	48
Exposiciones	54

Edita:



Ayuntamiento
de Ponferrada

Producción Editorial:



Tel.: 902 271 902
www.editorialmic.com



Lorena Valle (Concejala de Fiestas del Ayuntamiento de Ponferrada)

El Ayuntamiento de Ponferrada inaugura una nueva etapa de gestión en la que me corresponde el honor y la responsabilidad de dirigir la Concejalía de Fiestas.

La programación de las fiestas de La Encina de 2019 estaba en parte diseñada por el anterior equipo de gobierno, lo que no es obstáculo para que los actuales responsables hayamos tenido y tengamos que desarrollar una ingente labor organizativa de cara y durante dichas fiestas, las más importantes del año para todos los ponferradinos y para todos los bercianos.

En sucesivas ediciones buscaremos darle a nuestras fiestas un enfoque algo diferente, fundamentalmente buscando una mayor participación ciudadana, tanto en la programación, como en la organización, así como en la inmersión de los ponferradinos en el disfrute lúdico.

En este sentido, quiero resaltar que este año hemos programado para el sábado 7 de septiembre, en las calles de la zona comercial, una intensa actividad de teatro de calle, títeres y malabares, con el objetivo de que proporcione a nuestra ciudad un ambiente festivo para el disfrute de todos, mayores y niños, de forma gratuita y que permita a los ponferradinos involucrarse y hacer suya esta iniciativa lúdica y cultural.

Asimismo, queremos impulsar una mayor participación de los barrios en las fiestas y, en consecuencia, una mayor presencia de actos festivos en nuestros barrios.

En cualquier caso, nuestras fiestas de La Encina son un orgullo para todos nosotros y una ocasión magnífica para el reencuentro con viejos amigos, para el disfrute en familia, para que nuestros niños quemem las últimas energías ve-

raniegas antes de reincorporarse a las aulas, para que nuestros mayores gocen de nuestra preciosa ciudad antes de que sobre ella se ciernan los rigores invernales. En fin, estas fiestas son una magnífica ocasión para que en nuestras vidas se hagan un hueco la música, la cultura, los espectáculos deportivos... Una ocasión para sentirnos orgullosos de ser ponferradinos.

Por tal motivo, desde mi responsabilidad al frente de la Concejalía de Fiestas invito a todos los habitantes de esta ciudad, a todos los bercianos y a todos los visitantes, vengán de donde vengán, a sumergirse de lleno en el ambiente festivo de estos días, con toda la ilusión y con todo el espíritu cívico que nos permita conciliar la diversión con la convivencia en Ponferrada.

Felices Fiestas de La Encina a todos.



Saluda Grupo Municipal Partido Socialista Obrero Español (PSOE)

Los ciudadanos de Ponferrada decidieron el pasado mes de mayo que el Ayuntamiento entre en nuevo ciclo político y han determinado que sea el PSOE el que encabece o lidere dicho ciclo. Como portavoz del grupo municipal socialista en el Ayuntamiento de Ponferrada hago un llamamiento a todos los ciudadanos y también a todos los grupos políticos y sociales a unir filas en torno a las propuestas de renovación urbana de nuestro grupo y de nuestro alcalde, Olegario Ramón, pues son propuestas para mejorar nuestra ciudad con el objetivo de salir de una vez de los duros años de la crisis que todos hemos sufrido.

Queremos un Ayuntamiento donde impere la concordia, el respeto y el diálogo, porque eso mismo es lo que nos piden los ciudadanos y es también lo que desde nuestro grupo deseo para todos durante la celebración de las Fiestas de la Encina de 2019, unas fiestas que han de ser el mejor escaparate de Ponferrada y un punto de inflexión en la



transformación futura de esta ciudad y de este municipio.

¡Viva Ponferrada!
Felices Fiestas de La Encina

Mabel Fernández



Saluda Grupo Municipal PP

Estimados ponferradinos:

Ponferrada es ciudad antigua, con monumentos singulares y una historia que se recuerda, no con nostalgia de tiempos pasados, sino para aprender de aquello que nos dejaron, recibirlo y entregarlo, restaurado y vivo, a los que han de venir. Ponferrada es ciudad para compartir momentos de vida agradecida, que es lo mismo que decir: quiero estar y vivir en Ponferrada, sintiendo los latidos de sus gentes.

Por voluntad del Obispo Osmundo Ponferrada es Puente de Hierro. Un puente que no separa, sino que une. El puente que da continuidad al camino. Ponferrada también es posada, posada para el peregrino que se dirige a Compostela y se detiene a descansar al pie de un árbol santo. Ese árbol santo en Ponferrada es una Encina. Ponferrada es la casa de Santa María de la Encina.

A PONFERRADA ME VOY, dicen los que nos visitan en las fiestas en honor de Nuestra Señora de la Encina. Vienen de cerca y de lejos. Y nunca se marchan, pues en lo más íntimo y profundo de



su alma, donde quiera que estén llevan consigo lo mejor de esta ciudad y de sus gentes.

Felices fiestas. Que viva Ponferrada, el Bierzo y la Virgen de la Encina.

Marco Antonio Morala López
*Portavoz del Grupo Municipal
del Partido Popular*



Saluda Grupo Municipal de Coalición por El Bierzo

Con motivo de la festividad de la Virgen de la Encina, patrona de El Bierzo, me es muy grato enviar desde estas páginas un cordial y sincero saludo a todos los ponferradinos.

Las Fiestas de la Encina vuelven a convocarnos y en esta ocasión coinciden con el inicio de un nuevo mandato municipal en el que Coalición por El Bierzo afronta, desde la responsabilidad de estar al frente de sus áreas de gobierno, el reto de dar un nuevo impulso a nuestra ciudad y a sus pueblos, resolver los problemas existentes, lograr los servicios necesarios y mejorar la gestión municipal, todo ello, teniendo como prioridad el bienestar de nuestros vecinos.

Durante estos próximos días de celebraciones patronales llenas de sentimientos compartiremos con familiares y amigos fiesta y diversión, pero también recordaremos nuestra historia y nuestras



costumbres, las cuales, os animo a preservar, ya que son las que han forjado nuestra identidad Ponferradina y Berciana, de la que nos sentimos tan orgullosos.

Os deseo unas felices Fiestas de la Encina, pero no sin antes pedirlos que repitáis conmigo:

¡VIVA LA VIRGEN DE LA ENCINA!
¡VIVA PONFERRADA!
¡VIVA EL BIERZO!

Pedro Muñoz Fernández

*Portavoz de Coalición por El Bierzo
en el Ayuntamiento de Ponferrada*

Saluda Grupo Municipal Ciudadanos



Nos disponemos a vivir unos días de tradición, fiesta y reunión. En estas fechas tan señaladas en el

calendario de todos los ponferradinos y bercianos, como son las Fiestas en honor a nuestra Patrona la Virgen de

la Encina, desde el Grupo Municipal de Ciudadanos de Ponferrada queremos aprovechar la ocasión que se nos brinda para animaros a salir a la calle y a compartir juntos estos días con alegría y diversión.

Un año más nuestra ciudad se llenará de personas, bullicio y buen ambiente, una mezcla perfecta de fiesta, sentimiento religioso y tradición. Deseamos que todos los vecinos, y aquellos que nos visiten, las disfruten en armonía y respeto.

Desde el Ayuntamiento, Ciudadanos seguirá fiel a su compromiso de diálogo y de servicio a Ponferrada, trabajando por el bien y la prosperidad de todos los vecinos y de nuestro municipio.

Ruth Morales de Vega,

portavoz del Grupo Municipal Ciudadanos

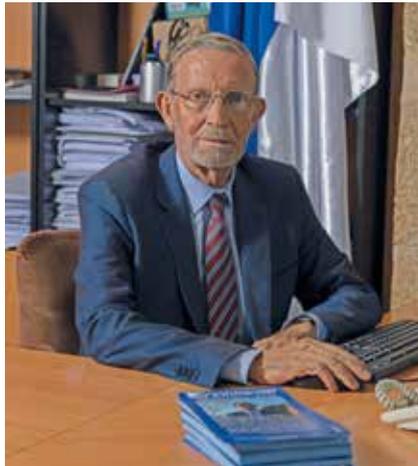
Felices Fiestas DE LA ENCINA



Saluda Grupo Municipal PRB

Desde el PRB, deseamos unas felices fiestas de la Encina a todo los bercianos y bercianas y a todas las personas que nos visitan.

Y le pedimos a la Patrona de El Bierzo, que ponga un poco de sentido común a los gobiernos de España, de la Junta de Castilla y León y de la Diputación; para que doten a esta tierra (que durante un siglo ha estado manteniendo a España, con miles de millones de toneladas de carbón, de plomo, de estaño, de pizarra, de mineral de hierro y millones de kilovatios de luz eléctrica) de Radioterapia



y demás servicios sanitarios, del AVE, de un Juzgado de lo Contencioso y una Sala de la Audiencia, del Tren Turístico Ponferrada-Villablino, de la Autovía a la Espina, de buenos accesos a todos los pueblos de El Bierzo, etc. También te pedimos, a Ti Patrona de El Bierzo, un futuro para nuestros jóvenes, con puestos de trabajo, y con posibilidades de prepararse, con carreras atractivas y buenos Centros de Formación Profesional.

Tarsicio Carballo Gallardo,
Portavoz del Grupo del PRB.

Saluda Grupo Municipal Podemos

Cuando hace escasos meses nos postulamos para ponernos al servicio de la ciudadanía, lo hicimos con la firme convicción de hacer de Ponferrada un municipio que verdaderamente sienta que tiene algo que celebrar; abogamos entonces, y seguimos haciéndolo, por recuperar nuestra ciudad para la gente defendiendo los derechos y protegiendo las necesidades de cada una de las personas que la habitan. Hoy, en poco tiempo y con mucho esfuerzo del gran equipo que conforma este grupo municipal y la inestimable ayuda de distintas personas, profesionales y colectivos de la sociedad civil, hemos avanzado hacia esa

meta con la certeza de que nuestra tierra volverá más pronto que tarde a parecer la gran comarca que es. Y qué mejor momento que nuestras fiestas patronales, donde se suceden los reencuentros y compartimos tantos momentos especiales y felices, para demostrar que caminamos de la mano hacia un objetivo común: un territorio diverso, inclusivo, feminista, transparente, participativo y democrático donde los fuegos artificiales sean reflejo del orgullo de todas las bercianas y bercianos.

Lorena González
*Portavoz Grupo Municipal
Podemos Ponferrada*



Saluda Grupo Municipal USE Bierzo

Para compartir no hacen falta excusas. Más bien sobran los motivos. Y las Fiestas de La Encina son el mejor de ellos para compartir con nuestras familias, nuestros amigos y con todo El Bierzo lo mejor de Ponferrada. Porque más allá del interés que podamos sentir por cada una de las actividades que se proponen, La Encina abre las puertas de cada casa de la capital de la comarca para, una vez hechos los saludos correspondientes, pasar a tomar la calle de la mano de tantas personas que en estas fechas son más que vecinos o visitantes. Podemos tomarnos La Encina como final del Ve-



rano o como un inicio de curso. Para los que tratamos de representar a la ciudad desde su institución más representativa es una mezcla de ambas cosas en la que animamos a todo el mundo a participar, sabiendo que a la vuelta de la esquina se abre otro periodo de trabajo y reivindicación. Disfruten de las Fiestas desde la óptica que más les guste, que el mayor de los compromisos en estos casos es divertirse.

Samuel Folgueral
Portavoz del Grupo Municipal USE Bierzo





Pablo Morán Martínez

Pregonero de las Fiestas de La Encina 2019

Queridos paisanos,

La corporación municipal me ha otorgado el inmenso honor de ser vuestro pregonero en las fiestas de La Encina de este año. Una propuesta que he aceptado con enorme agradecimiento, humildad y sentido de la responsabilidad por el profundo respeto que me inspira una tierra como la nuestra y la sabiduría de su gente. Vuestras lecciones y consejos han sido, son y serán guías de vida para mí. Por eso, no puedo esperar con más ilusión el momento de reencontrarme con vosotros para celebrar estos días tan especiales. Hace veinte años que dejé atrás mis raíces para emprender un proyecto

personal y profesional dedicado a escuchar y contar lo que le pasa y preocupa a la gente en su vida. Una vocación que comparto con un amplísimo colectivo de periodistas y comunicadores bercianos de acreditada valía profesional y visión de futuro de la que nos debemos sentir realmente orgullosos. El valor de la palabra, la comunicación y el diálogo también son valores bercianos muy apreciables en estos tiempos en los que la acción quiere imponerse a la razón.

Mi particular crónica sobre Ponferrada estaría marcada por lo sentimental pero seguro que reflejaría la tenacidad y esfuerzo que vio en casa, la misma con la que trabajamos nuestra bendita tie-

rra que debemos proteger a toda costa. Hablaría de la constancia y amabilidad del tendero de barrio preocupado por alimentar bien a la familia, sobre todo en las grandes ocasiones. Recordaría la solidaridad de los vecinos de escalera y la empatía que mostraban por sus problemas. Y evocaría el sonido de aquella bocina que marcaba el cambio de turno de la MSP, el olor del obrador de La Florida y la dulce y tierna compañía de mi familia y amigos.

Tenacidad. Esfuerzo. Constancia. Amabilidad. Solidaridad. Empatía. Amor. Todo eso significa Ponferrada para mí.

FELICES FIESTAS



PROGRAMA FIESTAS ENCINA 2019

Día 27 de agosto. (Martes)

19,00 h.- *Parque del Plantío:* **V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL.** Actuaciones musicales, sesión DJ, actividades culturales. Talleres de Cocina y actividades infantiles. Abierto todos los días desde las 12,00 horas hasta el día 9 de septiembre.

22,00 h.- *Parque del Plantío:* Actuación musical de "LOS BLUE YEYES".

Día 28 de agosto. (Miércoles)

12,00 h.- *Parque del Plantío:* **V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL.**

14,00 h.- *Parque del Plantío:* Sesión Vermú: Actuación de "CHETT MIRANDA".

22,00 h.- *Parque del Plantío:* Actuación musical de "SMOKEY BLUE".

Día 29 de agosto. (Jueves)

12,00 h.- *Parque del Plantío:* **V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL.**

14,00 h.- *Parque del Plantío:* Sesión Vermú: Actuación de "CLAVE DE BOSSA".

22,00 h.- *Parque del Plantío:* Actuación musical con el grupo: "ESTRENOS".

Día 30 de agosto. (Viernes)

12,00 h.- *Parque del Plantío:* **V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL.**

14,00 h.- *Parque del Plantío:* Sesión Vermú: Actuación de "ESTELA MARGON & JORGE ORDIZ".

22,00 h.- *Parque del Plantío:* Actuación musical con el grupo: "HABANA VIEJA".

Día 31 de agosto. (Sábado)

10,30 h.- a 20,00 h.- *Edificio de ESTACIONARTE del Museo del Ferrocarril:* "IIIº Campeonato de PUZZLES Encina 2019".

Organiza: Asociación "Aepuzz". **Inscripciones:** www.aepuzzz.es
Colabora: Patronato Municipal Fiestas.

12,00 h.- *Parque del Plantío:* **V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL.**

14,00 h.- *Parque del Plantío:* Sesión Vermú: Actuación de "BLUES DAYS".

22,00 h.- *Parque del Plantío:* Actuación musical con el grupo: "SEMILLA NEGRA".

22,30 h.- *Auditorio Municipal.* Conciertos de La Encina: Concierto de **IVÁN FERREIRO. Gira: Casa 2019**". **Precios:** Entrada general pista y grada: 20 € + gastos de distribución. **Venta On Line:** Ticketea. **Venta física** en Tiendas Tipo en Ponferrada.

Día 1 de Septiembre. (Domingo)

10,00 h.- *Pabellón Municipal del Toralín:* "XV ENCUENTRO INTERNACIONAL DE MULTILABORES TEXTILES "EL BIERZO". Recepción de visitantes. Muestra y Exposición a cargo de la Asociación de Encajes y Multilabores Textiles "EL BIERZO".

10,30 h.- Inscripción e información de los distintos talleres (Recepción).

11,30 h.- **Inauguración del XV ENCUENTRO INTERNACIONAL DE MULTILABORES TEXTILES**, por las Autoridades locales. Actuación de la Banda de Gaitas "LA CASTAÑUELA".

12,00 h.- Visita al Castillo de los Templarios dirigida a los acompañantes y familiares de los participantes.

12,00 h.- *Parque del Plantío:* **V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL. Día del ROCK AND ROLL Y ROCKABILLY.**

14,00 h.- *Parque del Plantío:* Sesión Vermú: Actuación de "ELVIS EN CUARTETO".

CIUDAD MÁGICA 2019: 34 Edición. Del 1 al 6 de septiembre.

Actividades: Talleres de **Cima 2019:**

Aire Libre, Ajedrez, Artesanía, Baile, Balanzbike, Barro, Camas Elásticas, Centro de Información Juvenil, Cimagame, Cine-5D, Desván de los Juegos, Dibujo y Pintura, Gran Aventura, Guardería Infantil, Hinchables, Jumping, Karts de Pedales, Locotrén, Ludoteca Infantil, Ludoteca de Papis, Malabares, Manualidades, Medievalia, Minigolf, Music-Arte, Paintless Paintball, Patinaje, Pizza, Prensa, Radio-Cima, Recreativos Cima, Robótica, Rol, Rugby, Tómbola, Transformación, Videojuegos, Todos los días gymkhanas, juegos, torneos, concursos,...¡Y MUCHAS SORPRESAS MÁS!

INAUGURACIÓN: 1 de septiembre:

12.15 h. *Parque del Temple.* Recepción de autoridades

12.30 h. Acto de inauguración de **Cima 2019. PREGÓN**, a cargo de **PABLO LÓPEZ**, Presidente del Club Baloncesto 6.25

CLAUSURA:

6 de septiembre:

13.00 h. Cierre de todos los talleres y clausura de la Ciudad Mágica 2019.

HORARIO DE LOS TALLERES:

Día 1 de septiembre:

Tarde: 17.00 h. a 20.00 h.

Del día 2 al 5 de septiembre:

Mañanas: 11:00 h. a 14:00 h.

Tardes: 17:00 h. a 20:00 h.

Día 6 de septiembre:

Mañana: 11:00 h. a 13:00 h.

MAS DE TREINTA TALLERES PARA QUE PASES UNOS DÍAS INVOLVIDABLES

¡NO TE LO PIERDAS!. En el "Taller de Información", frente a la Casa de Cima, puedes recoger el programa detallado y enterarte de todas las novedades del día.

16,30 h.- Reanudación del XV Encuentro y de los distintos Talleres.

17,00 h.- Parque del Temple. **Cima 2019**

19,00 h.- **Cierre y Clausura** del XV Encuentro de Multilabores Textiles 2019

22,00 h.- *Parque del Plantío:* **V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL.** Actuación musical con el grupo: "MAD MARTÍN TRÍO". ▶



PROGRAMA DE FIESTAS

Día 2. (Lunes)

Del 2 al 8 septiembre: VIIº TORNEO DE PALDEL CLINI-K, S.V.

Categorías: 1ª, 2ª y 3ª de Masculino y Femenino. 1ª y 2ª Mixto y un Fanatic para los menores.

11,00 h.- *Parque del Temple.* Cima 2019

12,00 h.- *Parque del Plantío:* V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL.

14,00 h.- *Parque del Plantío:* Sesión Vermú: Actuación de "GIG GRETHEL".

16,30 h.- *Parque del Plantío:* Concurso FOOD.

17,00 h.- *Parque del Temple.* Cima 2019

22,00 h.- *Parque del Plantío:* Actuación musical con el grupo: "THE MORGANS".

Día 3. (Martes)

9,00 h.- XX Campeonato de Arma Corta "Ciudad de Ponferrada, Encina 2019", en la Galería de Tiro de Montecastro en Cabañas Raras, detrás del Circuito de Karts. Entrega de trofeos a partir de las 14,00 horas. **Colabora:** Patronato Municipal de Fiestas.

11,00 h.- *Parque del Temple.* Cima 2019

12,00 h.- *Parque del Plantío:* V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL.

14,00 h.- *Parque del Plantío:* Sesión Vermú: Actuación de "LOU & JANE".

17,00 h.- *Parque del Temple.* Cima 2019

22,00 h.- *Parque del Plantío:* Actuación musical del grupo: "LA BANDA DEL CAPITAN INHUMANO".

22,30 h.- *Plaza del Ayuntamiento.* IV CERTAMEN DE TUNAS CIUDAD DE PONFERRADA. Presentación de la madrina del certamen MAR PALICIO con la madrina honorífica de la Tuna YOLANDA ORDÁS, combinada con noches de humor a cargo de los **monologuistas:** PACOYO y ASUN SERRA.

Día 4. (Miércoles)

Un siglo del Ponfeblino en el último tren.
Fotografías de David Zamorano

Exposición fotográfica en el Casino Club Náutico "La Tertulia" (Sala de Exposiciones). Calle El Reloj, Ponferrada

Del 4 al 14 de septiembre de 2019

Abierta al público durante los horarios de Casino: de 12.00 a 24.00 horas, todos los días
Entrada libre

11,00 h.- *Parque del Temple.* Cima 2019

12,00 h.- *Parque del Plantío:* V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL.

12,00 h.- *Plaza de la Encina:* FUN ZONE ENCINA 8 BIERZO/esRADIO. Las fiestas de la Encina en riguroso DIRECTO de 12,00 a 15,00 horas en RADIO a través de esRadio Bierzo y de 21,00 a 00,00 horas en TELEVISIÓN con la 8 Bierzo. Durante los días 4 al 9, inclusive.

13,30 h.- FÚTBOL FEMENINO: IIº. MEMORIAL "TITO FERNÁNDEZ", entre los equipos FEM PONFERRADINA – C.D. OLÍMPICO DE LEÓN, en los campos Ramón Martínez nº. 1-2, en la categoría BENJAMÍN.

14,00 h.- *Parque del Plantío:* Sesión Vermú: Concierto de Música en directo.

17,00 h.- Continúan las actividades de Cima 2019

18,00 h.- **Inauguración del Recinto Ferial.** Precios especiales. Dos entradas al precio de una.

19,00 h.- Apertura de la "XVII FERIA DE FOLKLORE Y GASTRONOMIA". **Organiza:** CASA DE ANDALUCIA EN EL BIERZO.

19,30 h.- FÚTBOL FEMENINO: IIº. MEMORIAL "TITO FERNÁNDEZ", entre los equipos FEM PONFERRADINA – C.D. OLÍMPICO DE LEÓN, en los campos Ramón Martínez nº. 1-2, en la categoría SENIOR.

20,00 h.- *Calle frente al Bergidum.* Fiesta de apertura de la XXIII temporada. Circo y música para abrir la temporada 2019/20 del Teatro, con la participación de Maintomano y la siempre animada presencia musical de la Txispun Brass a Ras Band.

20,00 h.- *Museo de la Radio.* Entrada Libre. **Presentación del libro "CANCAMUSA"**, Fotografías de Ramón Vega.

21,30 h.- *Explanada entre Avda. Libertad y Avda. Lealtad:* Concierto de los grupos locales: PANICO, LOS RULINEES y ORIÓN. Entrada Libre.

22,00 h.- *Parque del Plantío:* Actuación musical: "TRIBUTOS QUEEN". Remember QUEEN.

Día 5. (Jueves)

10,00 h.- *Museo del Bierzo:* Exposición "Atelier Torques y Bret". La pintura como reflexión de la realidad. En horario de Museo: De 10 a 14 horas y de 16,30 h. a 20,30 h. de lunes a sábado y domingos de 10 a 14 horas.

10,30 h.- GRAN MERCADO MEDIEVAL. *Calle Gil y Carrasco, Avda. del Castillo, tramo comprendido entre calle Guindo de Garda con la Avda. del Sil.* Abierto hasta el día 9, en horario de 10,30 a 15,00 h y de 17,00 a 24,00 horas. **Actividades:** A las 10,30 horas el Mercado abre sus puertas y cobra vida. Artesanos y tabernas llegados de todo el reino abren sus puestos para deleitarnos con sus productos. (rincón de juegos con atracciones para niños/as).

A las 11 horas: Exhibición de vuelo rasante, con interacción entre las aves y el público. 11,30 horas: Comienzan los talleres participativos: Escritura de letra gótica y Alfarería. 12,30 horas: Exhibición de vuelo rasante de aves rapaces. 13,30 horas: Disfrute del buen ambiente del mercado y de los puestos de artesanía y alimentación.

14,00 horas: Exhibición de vuelo rasante. 15,00 horas: Descanso para el buen yantar en las tabernas del Mercado.

Organiza: Lancelot Medieval.

Colabora: Patronato Municipal de Fiestas.

11,00 h.- *Parque del Temple.* Cima 2019

12,00 h.- *Plaza de la Encina:* FUN ZONE ENCINA 8 BIERZO/esRADIO. Las fiestas de la Encina en riguroso DIRECTO de 12,00 a 15,00 horas en RADIO a través de esRadio Bierzo.

12,00 a 22,00 h.- VI OPEN DE BILLAR a tres bandas, en el Centro Cívico de La Placa. **Fase previa.** Hasta el 8 de septiembre a las 22,00 horas. **Organiza:** Club Deportivo Billar de La Placa. Días 6 y 8 de septiembre: **Fase final.**

13,30 h.- *Parque del Plantío:* INAUGURACIÓN del V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL. Abierto todos los días desde las 12,00 horas.

14,00 h.- *Parque del Plantío:* Sesión Vermú: Actuación de "HABANA VIEJA".

16,30 h.- *Parque del Plantío.* Concurso FOOD. ▶

PROGRAMA DE FIESTAS

17,00 h.- *Parque del Temple.* Cima 2019

17,30 h.- INAUGURACIÓN del GRAN MERCADO MEDIEVAL. El Mercado abre sus puertas y cobra vida. Artesanos y tabernas abren sus puestos para deleitarnos con sus productos. Visitar el rincón de juegos con atracciones para los niños y los talleres participativos de talleres participativos y demostrativos de *Escribanía* de letra gótica y *Alfarería*.

Actividades: A las 18,00 horas: Actuación del grupo de Gaitas "LA CASTAÑUELA" de Fuentesnuevas. 18,30 horas: Exposición de Cetrería y Exhibición de Halcón con señuelo. 19,00 horas: Exhibición de vuelo rasante de aves rapaces. 22,00 horas: Disfrute del buen ambiente del mercado y de los puestos de artesanía y alimentación. 24,00 horas: Cierre del Mercado hasta el día siguiente.

18,30 h.- Recepción de Autoridades en la CASETA de la Casa Cultural de Andalucía en El Bierzo. INAUGURACIÓN de la "XVII FERIA DE FOLKLORE Y GASTRONOMIA". Participación de las bailarinas de Helena Sanz y actuación de Ángeles Guerra.

19,00 h.- DEGUSTACIONES GASTRONOMICAS Y FIESTA DEL PULPO. Apertura e Inauguración. Lugar: *Aparcamiento entre la Avda. de la Libertad y Avda. de la Lealtad.* Zona de Bailes y Verbenas. Degustación de tapas y bebidas típicas. **Organiza:** la Asociación de Peñas de Ponferrada, donde se podrá degustar: "Lomo a la plancha con Pimientos de El Bierzo", "Chorizos al infierno" y Panceta a la plancha con Pimientos de El Bierzo". Abierto desde las 18,30 horas los días: 6, 7, 8 y 9 de septiembre.

19,30 h.- y 22 h.- TEATRO BERGIDUM. Precio: 20 euros. Parados, jóvenes y pensionistas: 16 euros. **Más información:** www.lazona.eu. La comedia que han visto más de un millón de espectadores después de 10 años en la cartelera madrileña. **La Zona: Toc Toc, de Laurent Baffie.** Intérpretes: Sara Moros, Esteve Ferrer, Laura Hernando, Ana Burrel, Paco Obregón, Fran Sariego y Ana Trinidad. **Dirección:** Esteve Ferrer.

20,00 h.- Plaza Gourmet. Planta primera del Mercado de Abastos: Menú degustación de los Gastrobares (La Crepería, Hamaki, La Marmita Verde, Comida egipcia El Cairo). De 20,00 h.- a 23,00 horas.

20,00 h.- Salida de **GIGANTES Y CABEZUDOS** desde la Plaza Fernando Miranda hasta la Plaza del Ayuntamiento para asistir al pregón, acompañados la Asociación de Peñas y la Charanga: **PASODOBLE.**

21,15 h.- Plaza del Ayuntamiento. PREGÓN OFICIAL DE FIESTAS, a cargo de: **Pablo MORÁN MARTÍNEZ.** Periodista. Editor en Hora 25. Director de "Punto de Fuga" en Cadena SER.

21,30 h.- Plaza del Ayuntamiento. Actuación de **ALBERTO GONZÁLEZ,** con la ACUSTIC BAND.

22,00 h.- Parque del Plantío: V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL. Actuación musical: "TRIBUTA A LOS BEATLES".

22,00 h.- Explanada entre Avda. Libertad y Avda. Lealtad: Gran Baile con la Orquesta: **GARIBALDI.**

22,00 h.- X Torneo de Bolos de la Encina", en el Club de Bolos "FLASH BOWLING" de Fuentesnuevas. Primer enfrentamiento, entre los participantes inscritos en la sede del Club, Polígono Industrial de Cantalobos en Fuentesnuevas.

23,00 h.- Plaza Fernando Miranda: Actuación de los grupos: "INTERÉS VARIABLE" y "DENOMINACIÓN DE ORIGEN BAND".

24,00 h.- Explanada entre Avda. Libertad y Avda. Lealtad: Verbena con la Orquesta: **GARIBALDI.**

Día 6. (Viernes)

10,30 a 14,00 h. y de 16,00 a 22,00 h. Pabellón Municipal "Lydia Valentín". TORNEO FIESTAS DE LA ENCINA DE BALONCESTO. Horarios: Infantil Masculino 10,30 h. Infantil Femenino 12,30 h. Cadete Femenino 16,00 h.

Cadete Masculino 18,00 h. y Junior Masculino 20,00 h. **Organiza:** Club de Baloncesto Ciudad de Ponferrada. **Colaboran:** Ayuntamiento y Patronato Municipal de Fiestas.

10,30 h.- XXXVII TORNEO DE FUTBOL ALEVIN ENCINA 2019. Semifinales. Lugar: Campos Ramón Martínez. Organiza: C.D. La Morenica. **Colabora:** Patronato Municipal de Fiestas.

10,30 h.- GRAN MERCADO MEDIEVAL. Actividades: El Mercado abre sus puertas y cobra vida. (rincón de juegos con atracciones para niños/as. 10,45 horas: **PASACALLES WYRDAMUR HA LLEGADO!!! (WYRDAMUR).** A las 11 horas: Exhibición de vuelo rasante, con interacción entre las aves y el público. 11,30 horas: Comienzan los talleres participativos: *Escribanía* de letra gótica y *Alfarería*. **PASACALLES (Bufones, malabaristas, zancudos y músicos llenan de alegría todos los rincones del mercado).** (SALTIBANKIS DE SAMBI). 12,30 horas: Exhibición de vuelo rasante de aves rapaces. Disfrute del buen ambiente del mercado y de los puestos de artesanía y alimentación. 13,00 horas: **PERSONAJES ITINERANTES DE TEATRO (Diferentes personajes sorprenderán al público en todos los lugares)** (SALTIBANKIS DE SAMBI). 13,30 horas: **LA TABERNA ES NUESTRA (Espectáculo estático-musical)** (WYRDAMUR). 15,00 horas: Descanso para el buen yantar en las tabernas del Mercado.

11,30 h.- Dianas y Alboradas. Charanga **LOS AMIGOS. Recorrerán los barrios de la Estación y del Temple.**

12,00 h.- Plaza de la Encina: FUN ZONE ENCINA 8 BIERZO/esRADIO. Las fiestas de la Encina en riguroso **DIRECTO** en **RADIO** a través de *esRadio Bierzo.*

12,00 a 14,00 h.- Zona del Mercado: Juegos de ayer. "revive lo mejor de tu infancia".

12,00 a 22,00 h.- VI OPEN DE BILLAR a tres bandas, *en el Centro Cívico de La Placa.* **Fase previa.** Hasta el 8 de septiembre a las 22,00 horas. **Organiza:** Club Deportivo Billar de La Placa.

13,00 h.- XIII TORNEO DE FUTBOL BENJAMIN ENCINA 2019. Semifinales. Lugar: Campos Ramón Martínez. Organiza: C.D. La Morenica. **Colabora:** Patronato Municipal de Fiestas.

13,00 h.- Acto de **CLAUSURA DE LA CIUDAD MÁGICA "CIMA-2019",** en el *Parque del Temple.* Cierre de todos los talleres.

13,00 h.- Patio del Colegio Público Campo de la Cruz. Inauguración por las autoridades municipales de la **XXXVIII FERIA DE LA CERÁMICA Y EMBARRARTE 2019,** con la participación de 32 ceramistas y 14 alfareros tradicionales de diferentes puntos de España y Portugal. **Organiza:** Asociación COART y Escuela de Cerámica de Ponferrada. **Colaboran:** Ayuntamiento y Patronato Municipal de Fiestas. Actuación del grupo de gaitas: **CENTRO GALICIA.**

13,45 h.- Comienzan los talleres para niños y demostraciones de las diferentes técnicas cerámicas que a lo largo de la feria se desarrollarán según los horarios, mañanas de 11,30 a 14,30 horas y por las tardes de 18 a 20 horas.

Colaboran los artesanos César Rodríguez Ramos (Stand 11) y Francisco Pascual (Stand 14) en el Taller de Tornos y Andrés Oslé (stand 15), en el Taller de Cocción Técnica japonesa "RAKU".

EMBARRARTE 2019: En la carpa central, se ejecutarán diferentes Técnicas Cerámicas, que además de ser visuales al público asistente a la Feria, serán TALLERES FORMATIVOS para alumnos con experiencia del Aula de Cerámica de COART en Ponferrada con la participación de: **STAND 1.- "Pasado y futuro del torno":** Se desarrollarán trabajos cerámicos con Torno tradicional manual bajo y Urdido y con Torno eléctrico alto, realizados por Francisco Pascual de Moveros (Zamora) y César Rodríguez de Arroyo de la Luz (Cáceres).

STAND 2.- "Urdido tradicional + Modelado escultórico": Se construirá una cabeza de grandes dimensiones con técnica cerámicas tradicionales (Urdido), ejecutada por 5 los alfareros dirigidos por el escultor leones "AMANCIO", quien le dará forma, expresión, textura, movimiento, según la técnica de origen coreano-japonés dirigidas y ejecutadas por el ceramista Andrés Oslé.

Durante la feria se proyectarán Documentales y Cortos sobre la Cerámica Internacional y ediciones anteriores de Embarrarte. ▶

PROGRAMA DE FIESTAS

13,30 h.- *Plaza del Ayuntamiento:* Actuación de la Banda de SURF ROCK: "INDY TUMBITA & THE VOODOO BANDINTS".

14,00 h.- *Parque del Plantío:* V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL. Sesión Vermú: Actuación de "TWO IN THE MIRROR".

17,00 h.- El Mercado cobra vida. **17,30 horas:** Apertura de los talleres participativos y demostrativos de *Escribanía* de letra gótica y *Alfarería* y del rincón de juegos. **17,30 horas:** PASACALLES ¡¡ SÍÍÍ... SU REAL MAJESTAD (La princesa real pasará por el mercado acompañada de los miembros de la corte) (SALTIMBANKIS DE SAMBI). A las **18,00 horas:** Exhibición de vuelo rasante. **18,30 horas:** Actuación del grupo de Gaitas: CASTRO BERGIDUM. **19,30 horas:** PASACALLE "LA LLAMADA DEL CUERNO" (WYRDAMUR). **20,30 horas:** Exposición de cetrería y exhibición de Halcón con señuelo. **21,00 horas:** A GOLPE DE BOMBO (WYRDAMUR). **21,30 horas:** EL CUERPO Y LAMENTÉ (Espectáculo cómico de faquirismo). **22,00 horas:** ESPECTÁCULO NOCTURNO "LA INVASIÓN DE LAS HUESTES" (WYRDAMUR). **23,00 horas:** IGNIS TENEBRIS (espectáculo nocturno de fuego) (SALTIMBANKIS DE SAMBI). **24,00 horas:** Cierre del Mercado hasta el día siguiente.

18,00 h.- INAUGURACIÓN de la "ASOCIACIÓN DE PINTORES Y ESCULTORES DEL BIERZO. ENCINA 2019", en el local ESTACIONARTE del Museo del Ferrocarril. Exposición de paisajes, bodegones, retratos. Diversas temáticas y técnicas y las últimas obras del Colectivo de artistas de la Asociación. Abierta del 6 al 9 de septiembre: Horario: de 18 a 21 horas. *Entrada Libre.*

18,00 h.- *Patio del Colegio Público Campo de la Cruz.* XXXVIII FERIA DE LA CERÁMICA Y EMBARRATE 2019.

18,30 h.- DEGUSTACIONES GASTRONOMICAS Y FIESTA DEL PULPO. Lugar: *Aparcamiento entre la Avda. de la Libertad y Avda. de la Lealtad. Zona de Bailes y Verbenas.* Degustación de tapas y bebidas típicas. Organiza: Asociación de Peñas de Ponferrada, donde se podrá degustar: "Lomo a la plancha con Pimientos de El Bierzo", "Chorizos al infierno" y Panceta a la plancha con Pimientos de El Bierzo".

18,30 h.- PASACALLES por el grupo de gaitas ABELLADEIRA. Avda. América, Avda. La Puebla. Camino de Santiago y entorno calle La Paz.

18,30 h.- IV TORNEO-EXHIBICION "DE BOLO BERCIANO", en el espacio entre Estación Arte y Museo del Ferrocarril.

19,00 a 21,00 h.- *Bulevar Juan Carlos I:* Juegos de ayer. "revive lo mejor de tu infancia".

19,45 h.- *Polígono de las Huertas.* Aparcamiento frente a la Escuela de Idiomas. PAELLA POPULAR: Incluye postre, café de puchero, vino o agua, pan, bandeja, cuchara, servilleta y vaso. Precio 3 €. Actuación de la Orquesta: CHASTON SHOW GRUPO.

20,00 h.- *Plaza Gourmet. Planta primera del Mercado de Abastos:* Menú degustación de los Gastrobares (La Crepería, Hamaki, La Marmita Verde, Comida egipcia El Cairo). De 20,00 a 23,00 horas.

20,45 h.- *Plaza del Ayuntamiento:* Pasarela de moda y piel "JULIO LAMA PIEL", con la presencia de MARÍA JESÚS RUIZ (Miss España 2004) y SERGIO AYALA (Mister internacional 2019). Presenta: JOSÉ-MANUEL PARADA.

21,00 h.- PASACALLES, a cargo de la CHARANGA "MEKÁNKA". Animación de calle, salida de Avda. la Puebla, recorrido calle de salida, Plaza Lazúrtegui, Gómez Núñez, calle La Paz, Camino de Santiago, Avda. de España, Fernando Miranda. Acompaña Asociación de Peñas de Ponferrada.

21,00 h.- *Explanada entre Avda. Libertad y Avda. Lealtad:* Gran baile con las Orquestas: LA FAVORITA y LA ÚLTIMA LEGIÓN.

21,00 h.- *Plaza de la Encina:* FUN ZONE ENCINA 8 BIERZO/esRADIO. Las fiestas de la Encina en riguroso DIRECTO, en TELEVISIÓN con la 8 Bierzo.

21,00 h.- *Auditorio Municipal.* Conciertos de La Encina: Concierto de MAREA. Comienza la actuación del artista invitado.

22,00 h.- *Parque del Plantío:* V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL. Actuación musical: "ARETA FRANQUIN TRIBUTO".

22,00 h.- X Torneo de Bolos de la Encina", en el Club de Bolos "FLASH BOWLING" de Fuentesnuevas. Segundo enfrentamiento, final y entrega de trofeos.

22,00 h.- *Auditorio Municipal.* Conciertos de La Encina: Concierto de MAREA. Gira: "El Azogue 2019". Precios: Entrada general pista y grada: 25€ + gastos de distribución. Venta On Line: www.ticketmaster.es y Halcón Viajes. Venta física en Oficinas de Caja Rural de Zamora en capital, provincia y León. Tien-das Tipo en Ponferrada.

22,00 h.- En el "PATIO DE LA HIGUERA" del Museo del Bierzo: NOCHE DE RONDA, con la participación de la Coral, "EL BIERZO CANTA".

22,30 h.- Espacio frente a la Estación de Autobuses: CASETA de la Casa Cultural de Andalucía en El Bierzo. Actuación del Coro Rociero "VIRGEN DE LA ESTRELLA" de la Casa de Andalucía.

22,30 h.- *Plaza del Ayuntamiento.* IV CERTAMEN DE TUNAS CIUDAD DE PONFERRADA. RONDA DE TUNAS bajo el balcón del Ayuntamiento con la asistencia de la madrina del certamen, madrina honorífica y Autoridades.

00,00 h.- *Plaza del Ayuntamiento:* Actuación del grupo "SON DO SIL".

00,00 h.- *Explanada entre Avda. Libertad y Avda. Lealtad:* Gran verbena con las Orquestas: LA FAVORITA y LA ÚLTIMA LEGIÓN.

Día 7. (Sábado)

9,00 h.- XX TROFEO DE GOLF "ENCINA 2019", en las instalaciones de Congosto del Club Deportivo Golf Bierzo. (Entrada libre). Entrega de premios a las 20,00 horas. Organiza: Club de Golf Bierzo, S.D. Colabora: Patronato Municipal de Fiestas.

10,30 h.- GRAN MERCADO MEDIEVAL.

Actividades: rincón de juegos con atracciones para niños/as. **10,45 horas:** PASACALLES WYRDAMUR HA LLEGADO!!! (WYRDAMUR). A las **11 horas:** Exhibición de vuelo rasante. Actuación del grupo de gaitas: "CENTRO GALICIA".

11,30 horas: Comienzan los talleres participativos: *Escribanía* de letra gótica y *Alfarería*. PASACALLES SERES FANTÁSTICOS. (Hadas, elfos y trasgos, con sus malabares y danza, alegran a todos los que encuentran a su paso). (SALTIMBANKIS DE SAMBI).

12,30 horas: Exhibición de vuelo rasante de aves rapaces. Disfrute del buen ambiente del mercado y de los puestos de artesanía y alimentación.

13,00 horas: MALABAREANDO (Espectáculo de malabares). (SALTIMBANKIS DE SAMBI).

13,30 horas: LAS HUESTES Y LOS AUGURIOS DE LA ABUELA (Pasacalles estático) (WYRDAMUR).

14,00 horas: Exhibición de vuelo rasante. Disfrute del buen ambiente del Mercado y de los puestos de artesanía y alimentación.

15,00 horas: Descanso para el buen yantar en las tabernas del Mercado.

10,30 h.- Final del XXXVII TORNEO DE FUTBOL ALEVIN ENCINA 2019. Lugar: *Campos Ramón Martínez.* Organiza: C.D. La Morenica. Colabora: Patronato Municipal de Fiestas.

11,00 h.- *Patio del Colegio Público Campo de la Cruz.* Continúan los Talleres y las demostraciones de técnicas cerámicas de la XXXVIII FERIA DE LA CERÁMICA Y EMBARRATE 2019.

11,00 a 20,30 h.- *Castillo de los Templarios:* "IVº TORNEO DE AJEDREZ". Torneo Internacional de 11 a 20 horas. (Torneo Aficionados e Infantil de 16 a 20 horas). Inscripciones hasta el 7 de septiembre (afabierzo@gmail.com) (maito:afabierzo@gmail.com). Tfno: 605-059451. Bases completas en: afabierzo.org. Organiza: Club Deportivo de ajedrez Alzheimer Bierzo. Colaboran: Area de Deportes y Patronato Municipal de Fiestas.

12,00 h.- *Plaza de la Encina:* FUN ZONE ENCINA 8 BIERZO/esRADIO. Las fiestas de la Encina en riguroso DIRECTO en RADIO a través de esRadio Bierzo. ▶

12,00 h.- *Calle La Paz:* ESPECTÁCULO de malabares, equilibrios, antipodismos y humor "La Chimba", de la Cía., The Shester's Show, para todos los públicos.

12,00 a 14,00 h.- *Plaza Fernando Miranda:* Juegos de ayer. "revive lo mejor de tu infancia".

12,00 a 22,00 h.- VI OPEN DE BILLAR a tres bandas, en el Centro Cívico de La Placa. **Fase Final.** Hasta el 8 de septiembre a las 22,00 horas.

Organiza: Club Deportivo Billar de La Placa.

12,00 h.- *Biblioteca templaria del Castillo de los Templarios:* **Visita comentada por ANTONIO OVALLE a la Exposición:** "Mujeres, artistas, creadoras y pensadoras... a través de *TEMPLUM LIBRI*".

12,30 h.- IV CERTAMEN DE TUNAS CIUDAD DE PONFERRADA. PASACALLES DE TUNAS: Concentración y salida de la Glorieta en calle Camino de Santiago hacia Plaza Lazúrtegui, Avda. España finalizando en la Plaza Fernando Miranda. Colaboran la Asociación Templarium y hosteleros de la Plaza Fernando Miranda.

13,00 h.- *Calle Gregoria Campillo, tramo entre calle Real y Avda. La Puebla:* Teatro de Títeres por la Compañía ARBOLÉ que representa "Las aventuras de Pelegrín y sus amigos".

13,00 h.- Final del XIII TORNEO DE FUTBOL BENJAMIN ENCINA 2019. **Lugar:** Campos Ramón Martínez. **Organiza:** C.D. La Morenica. **Colabora:** Patronato Municipal de Fiestas.

14,00 h.- *Parque del Plantío:* V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL. Sesión Vermú: Actuación de "NOCEO".

16,00 h.- *Explanada frente al Recinto Ferial:* IIIª QUEDADA DE MOTOCICLISMO "SUPER ENDURO". Circuito con obstáculos. **Organiza:** Enduro Hills Bierzo. **Colabora:** Patronato Municipal de Fiestas.

17,00 h.- GRAN MERCADO MEDIEVAL:

17,30 horas: Apertura de los talleres participativos y demostrativos de *Escritura* de letra gótica y *Alfarería* y del rincón de juegos.

17,30 horas: PASACALLES (Bufones, zancudos y comediantes llenan de alegría el mercado). (SALTIMBANKIS DE SAMBI).

18,00 horas: Actuación del grupo de Gaitas "TEMPLARIOS DEL OZA". Exhibición de vuelo rasante.

18,30 horas: EL COMANDANTE OS CONVOCA. Pasacalles" (WYRDAMUR).

19,00 horas: PERSONAJES DE TEATRO ITINERANTE aparecen por todas partes. SALTIMBANKIS DE SAMBI. Exhibición de vuelo rasante.

19,30 horas: CUENTACUENTOS LA BUFONA ONA (Cuentos tradicionales participativos para niños de 0 a 100 años) SALTIMBANKIS DE SAMBI.

20,30 horas: Exposición de cetrería y exhibición de Halcón con señuelo.

21,00 horas: LA LLAMADA DEL CUERNO. Pasacalles. (WYRDAMUR).

21,30 horas: Exhibición de vuelo rasante.

22,00 horas: Disfrute del buen ambiente del mercado y los puestos de artesanía y alimentación. DEMONIUM: LOS DEMONIOS SALEN A JUGAR (Espectáculo de fuego, teatro, danza y circo con pirotecnia) SALTIMBANKIS DE SAMBI.).

23,00 horas: DANZAS DAS MEIGAS / CONSAGRACIÓN DE LA TIERRA (espectáculo nocturno) (WYRDAMUR).

24,00 horas: Cierre del Mercado hasta el día siguiente.

17,00 h.- *Calle La Paz:* Teatro de Títeres por la Compañía ARBOLÉ que representa "Las aventuras de Pelegrín y sus amigos".

18,00 h.- EXPOSICIÓN COLECTIVA DE LA "ASOCIACIÓN DE PINTORES Y ESCULTORES DEL BIERZO. ENCINA 2019", en el local ESTACIONARTE del Museo del Ferrocarril. Exposición de paisajes, bodegones, retratos. Diversas temáticas y técnicas y las últimas obras del Colectivo de artistas de la Asociación.

Abierta del 6 al 9 de septiembre: Horario: de 18 a 21 horas. *Entrada Libre.*

18,00 h. *Patio del Colegio Público Campo de la Cruz.* Continúan los Talleres y las demostraciones de técnicas cerámicas de la XXXVIII FERIA DE LA CERÁMICA Y EMBARRARTE 2019.

18,30 h.- DEGUSTACIONES GASTRONOMICAS Y FIESTA DEL PULPO. Degustación de tapas y bebidas típicas. **Organiza:** Asociación de Peñas de Ponferrada: "Lomo a la plancha con Pimientos de El Bierzo", "Chorizos al infierno" y Panceta a la plancha con Pimientos de El Bierzo".

19,00 h.- *Avda. España:* Teatro de Títeres por la Compañía ARBOLÉ que representa "Las aventuras de Pelegrín y sus amigos".

19,00 a 21,00 h.- *Avda. Pérez Colino:* Juegos de ayer. "revive lo mejor de tu infancia".

19,00 h.- *Plaza del Ayuntamiento:* Exhibición de DANZA a cargo de los/as alumnos/as de Creative Dance Studio.

19,00 h.- XI Trofeo de Rugby de la Encina en EL Estadio Municipal "Colomán Trabado" entre los equipos: BIERZO RUGBY y LALIN RUGBY. Categorías femenina y masculina. **Organiza:** C.D. BIERZO RUGBY. **Colabora:** Área de Deportes.

19,00 h.- FÚTBOL FEMENINO: I TORNEO CIUDAD DE PONFERRADA DE FÚTBOL FEMENINO", entre los equipos FEM PONFERRADINA - VIAJES INTERRÍAS de Sanxenxo, en los campos Ramón Martínez nº. 1.

19,00 h.- PASACALLES con el grupo: ALEGRÍA BERCIANA. Salida de Plaza Ayuntamiento, calle Ancha, Centro de día El Plantío y Feria de Cerámica.

20,00 h.- *Calle La Paz:* DINAMIA TEATRO, presenta la Comedia Medieval: "LA TABERNA DE SUSANA".

20,00 h.- Plaza Gourmet. *Planta primera del Mercado de Abastos:* Menú degustación de los Gastrobares (La Crepería, Hamaki, La Marmita Verde, Comida egipcia El Cairo). De 20,00 a 23,00 horas.

20,00 h.- TEATRO MUNICIPAL BERGIDUM.- IV Certamen de Tunas Ciudad de Ponferrada. **Precio:** 5 €.

21,00 h.- *Plaza de la Encina:* FUN ZONE ENCINA 8 BIERZO/esRADIO. Las fiestas de la Encina en riguroso DIRECTO, en TELEVISIÓN con la 8 Bierzo.

21,30 h.- *Explanada entre Avda. Libertad y Avda. Lealtad:* Gran Baile con la Orquesta: ACORDES.

22,00 h.- *Parque del Plantío:* V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL. Actuación musical: "FERNANDISCO".

22,00 h.- XXXVI FESTIVAL DE BAILES REGIONALES, en la Plaza del Ayuntamiento, con la participación de los siguientes grupos:

ALEGRÍA BERCIANA.

EL CASTRO (Columbianos)

ABELLADEIRA.

TEMPLARIOS DEL OZA.

22,00 h.- *Auditorio Municipal.* Conciertos de La Encina: Concierto de AITANA. **Gira: Play Tour".** **Venta On Line:** www.vayaentradas.es y www.elcorteingles.es **Venta física:** Oficinas de Caja Rural de Zamora capital, provincia y León. Tiendas Tipo en Ponferrada. **Organiza:** Promociones Musicales Get In, S.L.

22,30 h.- *Espacio frente a la Estación de Autobuses:* CASETA de la Casa Cultural de Andalucía en El Bierzo. **Actuación de la bailarina HELENA SANZ y su grupo.**

23,00 h.- *Parque del Plantío.* Concierto con el grupo EN BRUTO.

23,55 h.- GRAN SESIÓN DE FUEGOS ARTIFICIALES ENCINA 2019, a cargo de la PIROTECNIA: VALENCIANA,S.L., en el entorno del Puente del Centenario.

00,30 h.- RONDA A LA VIRGEN, en la Plaza de la Encina.

00,30 h.- *Explanada entre Avda. Libertad y Avda. Lealtad:* Verbena a cargo de la Orquesta: ACORDES y actuación estelar de "LOS CHUNGUITOS".

Día 8. (Domingo)

10.00 h.- XXXV TRIAL MOTORISTA ENCINA 2019. Categoría Nacional. Puntuable para el Campeonato de Castilla y León. **Lugar:** "Fragas del río Sil" en Santo Tomas de las Ollas. **Organiza:** Club Deportivo Moto Bierzo. **Colabora:** Patronato Municipal de Fiestas. ▶

PROGRAMA DE FIESTAS

10,30 h.- GRAN MERCADO MEDIEVAL. rincón de juegos con atracciones para niños/as.

10,45 horas: PASACALLES WYRDAMUR HA LLEGADO!!! (WYRDAMUR). A las **11 horas:** Exhibición de vuelo rasante y **LAS HUESTES Y LOS AUGURIOS DE LA ABUELA (pasacalles) WYRDAMUR.**

11,30 horas: Comienzan los talleres participativos: *Escribanía* de letra gótica y *Alfarería*.

12,30 horas: Exhibición de vuelo rasante de aves rapaces y **BARBARIÉ** (Bárbaros y zancudos por la mañana despertarán y con sus mazos os darán llantos y risas). (**SALTIMBANKIS DE SAMBI**).

12,30 horas: Exhibición de vuelo.

13,00 horas: ESTA ABUELA SÍ QUE DA GUERRA!!! (Estático). (WYRDAMUR).

13,30 horas: PERSONAJES ITINERANTES DE TEATRO (Diferentes personajes sorprenderán al público en todos los lugares). (SALTIMBANKIS DE SAMBI).

14,00 horas: Exhibición de vuelo rasante. Disfrute del buen ambiente del Mercado y de los puestos de artesanía y alimentación.

15,00 horas: Descanso para el buen yantar en las tabernas del Mercado.

10,30 h.- XXII CAMPEONATO DE LLAVE Y RANA ENCINA 2019.

En el Parque del Temple. **Organiza:** Asociación Petanca Temple.

Colabora: Patronato Municipal de Fiestas. **Horario:** de 10,30 a 13 horas.

11,00 h. - Patio del Colegio Público Campo de la Cruz. Continúan los Talleres y las **demonstraciones de técnicas cerámicas** de la **XXXVIII FERIA DE LA CERÁMICA Y EMBARRARTE 2019.**

11,00 h.- Desfile de grupos de folklore local vestidos con **TRAJES REGIONALES** hasta la Basílica de la Encina, donde se realizará la **OFRENDA FLORAL**, con inicio en el Paseo San Antonio y la participación de: **ABELLADEIRA, encargado de realizar la OFRENDA.** Alegría Berciana. Templarios del Oza. Centro Galicia. Casa de Andalucía, El Castro de Columbrianos y Castro Bergidum. Los grupos no relacionados y las personas individuales vestidas de traje regional, se colocarán al final del desfile.

11,30 h.- Salida del Ayuntamiento de la Corporación y demás Autoridades bajo mazas.

12,00 a 22,00 h.- VI OPEN DE BILLAR a tres bandas, en el Centro Cívico de La Placa. **Fase Final.** **Organiza:** Club Deportivo Billar de La Placa.

12,00 h.- Plaza de la Encina: FUN ZONE ENCINA 8 BIERZO/esRADIO. Las fiestas de la Encina en riguroso **DIRECTO** en **RADIO** a través de *esRadio Bierzo*.

12,00 h.- Procesión solemne a la Virgen de la Encina, con celebración de la Eucaristía en la Plaza del Ayuntamiento, **realizando la tradicional Ofrenda del Ayuntamiento de VILAFRANCA DEL BIERZO.** El recorrido de la procesión será: Plaza de la Encina, C/ Paraisin, C/ Jardines, Plaza Ayuntamiento. El regreso a la Basílica se realizará por la calle del Reloj. Acompañamiento de los grupos regionales y de la Banda de Música "Ciudad de Ponferrada".

14,00 h.- Parque del Plantío: V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL. Sesión Vermú: Actuación de **"LAS ANTONIAS"**.

16,00 h.- XXII CAMPEONATO DE PETANCA ENCINA 2019 en el *Parque del Temple.* **Organiza:** Asociación Petanca Temple. **Colabora:** Patronato Municipal de Fiestas. **Horario:** de 16,00 a 20 horas.

16,30 h.- X DESCENSO DE CARRILANAS. Concentración y salida Avda. del Castillo con calle Travesía Temple. **Recorrido:** *Avenida del Castillo, Puente García Ojeda finalizando frente a la calle Pelayo.*

Organiza: Club Deportivo Team Repauto. **Colaboran:** Concejalía de Deportes y Patronato Municipal de Fiestas.

18,00 h.- Patio del Colegio Público Campo de la Cruz. Continúan los Talleres y las **demonstraciones de técnicas cerámicas** de la **XXXVIII FERIA DE LA CERÁMICA Y EMBARRARTE 2019.**

18,00 h.- EXPOSICIÓN COLECTIVA DE LA "ASOCIACIÓN DE PINTORES Y ESCULTORES DEL BIERZO. ENCINA 2019", en el local ESTACIONARTE del Museo del Ferrocarril. Exposición de paisajes, bodegones, retratos. Diversas temáticas y técnicas y las últimas obras del Colectivo de artistas de la Asociación. Abierta del 6 al 9 de septiembre: **Horario:** de 18 a 21 horas. *Entrada Libre.*

17,00 h.- El Mercado cobra vida.

17,30 horas: Apertura de los talleres participativos y demostrativos de *Escribanía* de letra gótica y *Alfarería* y del rincón de juegos y **MEDIEVO OSCURO (salen de la oscuridad, buscan el miedo en las miradas. El terror está asegurado y las risas también).** **SALTIMBANKIS DE SAMBI.**

18,30 horas: Actuación del grupo de Gaitas **"EL CASTRO"**. Exhibición de vuelo rasante.

18,30 horas: Campamento medieval, talleres participativos y demostrativos. Zona de juegos. **PERSONAJES ITINERANTES DE CIRCO TEATRO por SALTIMBANKIS DE SAMBI.**

19,30 horas: INSANUS FRATER. SIMÓN SIMÓN (Los desavíos de un monje insatisfecho. Espectáculo de malabares de fuego).

20,00 horas: LA INVASIÓN DE LAS HUESTES (estático) de WYRDAMUR.

20,30 horas: Exposición de cetrería y exhibición de Halcón con señuelo.

21,00 horas: PARTIMOS A NUEVAS INVASIONES (Pasacalles) WYRDAMUR.

21,30 horas: Exhibición de vuelo rasante y el **TERRITORIO CONQUISTADO (Estático final) WYRDAMUR.**

22,00 horas: Disfrute del buen ambiente del mercado y los puestos de artesanía y alimentación.

22,30 horas: FIERY FODIS (Pasacalles de cierre con fuego. Los bufones darán una calurosa despedida al pueblo, artesanos y mercaderes) por SALTIMBANKIS DE SAMBI.

24,00 horas: Cierre del Mercado hasta el día siguiente.

18,30 h.- DEGUSTACIONES GASTRONOMICAS Y FIESTA DEL PULPO.

Degustación de tapas y bebidas típicas. **Organiza:** Asociación de Peñas de Ponferrada: "Lomo a la plancha con Pimientos de El Bierzo", "Chorizos al infierno" y Panceta a la plancha con Pimientos de El Bierzo".

19,30 h.- Tradicional desfile de **CARROZAS.** Salida oficial en la Avda. de Portugal, cruce con Avda. de la Cempa. **Recorrido:** *Avda. Portugal, Glorieta del Templario, Puente Nuevo del Ferrocarril. Avda. Valdés. Camino de Santiago. Plaza de Lazúrtegui, Avda. de la Puebla, General Vives, Glorieta de la Carrasca y calle Ancha hacia el Ayuntamiento.* Colabora en el desfile la Asociación de Peñas de Ponferrada y Tractores Coberman. Orden del desfile: Grupo de Gaitas: **CASTRO BERGIDUM. Gigantes y Cabezudos** seguido del Grupo de música tradicional: **"LOS PAMPLINAS"**.

1.- Carroza **"CASITA DE CAMPANILLA"**. Peña "La Corona".

2.- Carroza **"EL ARCO DE IRIS"**. Peña "La Corona".

3.- Carroza **"EL RATÓN DE CAMPANILLA"**. Peña "Peña Lección de Humor".

4.- Carroza **"LA CENICIENTA"**. Peña "Lección de Humor".

5.- Carroza **"EL BARCO"**. Peña "Pimiento Picante".

6.- Carroza Espectáculo **"EL CISNE"**. Peña "Pimiento Picante".

7.- Carroza **"DRALIÓN - TREN"**. "Asociación Flores Existe".

20,00 h.- Plaza Gourmet. Planta primera del Mercado de Abastos: Menú degustación de los Gastrobares (La Crepería, Hamaki). De 20,00 a 23,00 horas.

20,15 h.- XXXII MILLA URBANA DE LA ENCINA: (Popular y Competitiva). *Avda. Pérez Colino.* Élite femenina. Élite masculina y Popular. **Organiza:** Club Deportivo Ponferrada Atletismo. **Colabora:** Concejalía de Deportes.

21,00 h.- Plaza de la Encina: FUN ZONE ENCINA 8 BIERZO/esRADIO. Las fiestas de la Encina en riguroso **DIRECTO**, en **TELEVISIÓN** con la *8 Bierzo*.

21,00 h.- Plaza Gourmet. Mercado de Abastos: **Concierto de "LOU & JANE"**.

21,00 h.- Auditorio Municipal. Conciertos de La Encina: **TEATRO MUSICAL FAMILIAR. "TADEO JONES"**, una aventura musical. **Precio:** Anticipada 10 € más gastos. Taquilla 13 €. **Venta On Line:** ticketea. Venta física: Tiendas Tipo en Ponferrada. **Organiza:** Tomato Producciones.

21,00 h.- Aparcamiento Avda. Libertad. Gran Baile a cargo de la Orquesta: **IPANEMA y GALILEA.**

21,00 h.- Glorieta de la Carrasca: Incorporación al desfile de Carrozas de las **Bandas de Música** de Chantada, Astorga y Ponferrada por la calle Ancha hacia la *Plaza del Ayuntamiento.*

21,40 horas.- Plaza del Ayuntamiento: FESTIVAL DE BANDAS DE MÚSICA con la participación de las Bandas de Chantada (Lugo) Astorga y Ponferrada.

22,00 h.- Parque del Plantío: V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL. Actuación musical: **"BLUES BROTHER S BAND"**. ▶

22,30 h.- Espacio frente a la Estación de Autobuses: **CASETA de la Casa Cultural de Andalucía en El Bierzo**. Actuación de: **ÁNGELES GUERRA y su grupo y del grupo AZAHAR DE CASTAÑUELAS**.

00,30 h.- Aparcamiento Avda. de la Libertad. Verbena a cargo de las Orquestas: **IPANEMA y GALILEA**.

Día 9. (Lunes)

10,30 h.- GRAN MERCADO MEDIEVAL. Rincón de juegos con atracciones para niños/as. 11,00 horas: Exhibición de vuelo rasante y **LAS HUESTES Y LOS AUGURIOS DE LA ABUELA (pasacalles) WYRDAMUR**.

11,30 horas: Comienzan los talleres participativos: *Escribanía* de letra gótica y *Alfarería*. **12,30 horas:** Exhibición de vuelo rasante de aves rapaces. **12,30 horas:** Exhibición de vuelo. **13,00 horas:** Actuación del grupo de gaitas **ABELLADEIRA**. **13,30 horas:** Disfrute del buen ambiente del Mercado y de los puestos de artesanía y alimentación. **14,00 horas:** Exhibición de vuelo rasante. **15,00 horas:** Descanso para el buen yantar en las tabernas del Mercado.

11,00 h.- *Patio del Colegio Público Campo de la Cruz*. Continúan los Talleres y las **demonstraciones de técnicas cerámicas** de la **XXXVIII FERIA DE LA CERÁMICA Y EMBARRARTE 2019**.

11,00 h.- V ENCUENTRO DE TAMBORITEROS. Pasacalles a cargo de TAMBORITEROS. Diversos tamborileros recorrerán las calles de la Ciudad. Reunión y salida desde la Plaza Lazúrtegui.

11,00 h.- *Aparcamiento frente al Museo del Ferrocarril*: Concentración de automóviles participantes en la Exposición y Desfile para **AUTOMÓVILES CLÁSICOS Y ANTIGUOS**. **Organiza:** Asociación Club Automóviles Clásicos del Bierzo.

11,15 h.- *Plaza del Ayuntamiento*: Concentración de los representantes de las pedanías y pueblos del Ayuntamiento de Ponferrada.

11,45 h.- Salida hacia la Basílica de la Encina de los representantes de los pueblos del Municipio, para hacer la ofrenda a la patrona de nuestros productos del Bierzo, acompañados de la Corporación Municipal.

12,00 h.- *Basílica de la Encina*. **MISA DE ACCIÓN DE GRACIAS** con asistencia de la Corporación Municipal.

12,00 h.- *Plaza de la Encina*: **FUN ZONE ENCINA 8 BIERZO/esRADIO**. Las fiestas de la Encina en riguroso **DIRECTO** en **RADIO** a través de *esRadio Bierzo*.

12,00 h.- PASACALLES con los CABEZUDOS acompañados por los **TAMBORITEROS** participantes en el Encuentro desde la Iglesia de San Antonio hasta la Plaza de la Encina.

13,00 h.- V ENCUENTRO DE TAMBORITEROS en la Plaza de la Encina, con la intervención de los tamborileros invitados **MARIO MARTÍNEZ RONCERO** de Zamora y **DAVID ANDRÉS FENRANDEZ** de Astorga. En representación de los tamborileros bercianos **RAFAEL BUSTO FERRERO**, todos ellos acompañados de sus parejas de baile, ataviadas con indumentaria tradicional. Se tendrá un reconocimiento hacia el tamboritero **FERNANDO FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ**, último tamboritero mayor en activo en Ponferrada.

13,00 h.- Salida y desfile de la Automóviles participantes en la Exposición de Automóviles Clásicos y Antiguos por las principales calles de la ciudad.

14,00 h.- Baile popular con la participación de los demás **tamboriteros**.

14,00 a 21,00 h.- Exposición de los Automóviles en el aparcamiento frente al Museo del Ferrocarril.

14,00 h.- *Parque del Plantío*: Concierto. Música en directo.

17,30 h.- GRAN MERCADO MEDIEVAL. Talleres participativos y demostrativos de *Escribanía* de letra gótica y *Alfarería* y del rincón de juegos. **18,00 horas:** Actuación del grupo de Gaitas **"ALEGRÍA BERCIANA"**. Exhibición de vuelo rasante. **18,30 horas:** Exposición de cetrería y exhibición de Halcón con señuelo. **19,00 horas:** Exhibición de

vuelo rasante. **21,00 horas:** Actuación del grupo de música tradicional: **PAMPLINAS**. **21,30 horas:** Exhibición de vuelo rasante y el **TERITORIO CONQUISTADO (Estático final) WYRDAMUR**. **22,00 horas:** Disfrute del buen ambiente del mercado y los puestos de artesanía y alimentación. **24,00 horas:** Cierre del Mercado hasta el día siguiente.

18,00 h.- EXPOSICIÓN COLECTIVA DE LA "ASOCIACIÓN DE PINTORES Y ESCULTORES DEL BIERZO. ENCINA 2019", en el local ESTACIONARTE del Museo del Ferrocarril. Exposición de paisajes, bodegones, retratos. Diversas temáticas y técnicas y las últimas obras del Colectivo de artistas de la Asociación. Horario: de 18 a 21 horas. *Entrada Libre*.

18,00 h.- Feria de Cerámica: Actuación del grupo de gaitas: **EL CASTRO**.

18,30 h.- XXIII TORNEO DE FÚTBOL VETERANOS, entre los equipos C.D. VETERANOS de PONFERRADA y la S.D. PONFERRADINA de Veteranos, de carácter beneficio a beneficio del Comedor Social del Centenario Virgen de la Encina, Hogar del Transeúnte San Genadio. Estadio **Lugar:** Estadio Municipal "Colomán Trabado". **Organiza:** Club Deportivo de Futbolistas Veteranos de Ponferrada. **Colaboran:** Patronato Municipal de Fiestas y Concejalía de Bienestar Social.

18,45 h.- DEGUSTACIONES GASTRONOMICAS Y FIESTA DEL PULPO. Aparcamiento entre la Avda. de la Libertad y Avda. de la Lealtad Zona de bailes y Verbenas. **Horario:** de 19,00 horas en adelante. Abierto hasta el día 10 incluido. Degustación de tapas y bebidas típicas y **DEGUSTACIÓN DE PRODUCTOS DE EL BIERZO**, organizado por la Asociación de Peñas de Ponferrada.

19,30 h.- MUESTRA DE LA CANCIÓN BERCIANA en la *Plaza del Ayuntamiento*.

20,00 h.- Plaza Gourmet. Planta primera del Mercado de Abastos: Menú degustación de los Gastrobares (Hamaki, La Marmita Verde, Comida egipcia El Cairo). De 20,00 a 23,00 horas.

20,30 h.- Pabellón Municipal "Lydia Valentín". PARTIDO LEB PLATA DEL CDP, entre los equipos: **CIUDAD DE PONFERRADA-C.D.TIZONA** (Burgos). **Organiza:** Club de Baloncesto Ciudad de Ponferrada. **Colaboran:** Ayuntamiento y Patronato Municipal de Fiestas.

21,00 h.- Plaza de la Encina: FUN ZONE ENCINA 8 BIERZO/esRADIO. Las fiestas de la Encina en riguroso **DIRECTO**, en **TELEVISIÓN** con la *8 Bierzo*.

21,00 h.- Clausura de la EXPOSICIÓN COLECTIVA DE PINTURA, en los locales de *ESTACION ARTE* del Museo del Ferrocarril.

21,00 h.- Explanada entre Avda. Libertad y Avda. Lealtad: Gran Baile con la Orquesta: **ARAMIO**.

21,30 h. Clausura de la XXXVIII Feria de la Cerámica y Embarrarte.

21,30 h.- Degustación de **SOPAS DE AJO**. Colabora la Asociación de Peñas de Ponferrada, en la zona de las Orquestas de la Avenida de la Libertad.

22,00 h.- Parque del Plantío: V PONFERRADA FOOD TRUCK STREET FESTIVAL. Actuación musical: **"TRIBUTOS JULIO IGLESIAS"**.

22,30 h.- CASETA de la Casa Cultural de Andalucía en El Bierzo. Actuación de **"PASIÓN FLAMENCA"** y **"JAZMÍN DE SEVILLANAS"**.

Día 10. (Martes)

18,00 h.- Recinto Ferial. Día del niño. Precios reducidos.

00,00 h.- FIN DE LAS FIESTAS. ...

Notas al programa: El Patronato no se responsabiliza de los cambios de fechas, lugar y hora de las actividades organizadas por otras entidades o asociaciones que aparezcan reflejados en el programa, ni se hace responsable de los daños a bienes y personas en las actividades no organizadas directamente por esta institución. Toda variación que se pueda producir de las actividades organizadas por el Patronato serán anunciadas a través de los medios de comunicación. El Patronato Municipal de Fiestas, agradece la colaboración desinteresada de todos aquellos que de una u otra manera han colaborado e intervenido en la programación de los actos.



Cuarta edición del Festival de Música Contemporánea Cristóbal Halffter

→ Del 25 de septiembre al 2 de octubre tendrá lugar la cuarta edición del Festival de Música Contemporánea Cristóbal Halffter que organiza la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Ponferrada con la ayuda del Instituto Nacional de Artes Escénicas y Musicales (INAEM). Además de los conciertos centrales en el Auditorio María Manuela Caro del Conservatorio, se ofrecerán actos en los museos del Ferrocarril, del Bierzo y de la Radio.



El Festival se inicia el 25 de septiembre con el Concierto de apertura en la Sala Río Selmo. En el acto, además de un coloquio entre el pianista y compositor Alberto Rosado y el maestro Cristóbal Halffter en torno a la composición musical en el mundo actual, se estrenarán, interpretadas por jóvenes solistas locales, las composiciones creadas en el taller para nuevos artistas coordinado por Daniel Bombín Val e impartido por el compositor Israel López Estelche.

Krom Ensemble

El Auditorio María Manuela Caro del Conservatorio Cristóbal Halffter de Ponferrada será el escenario de los conciertos centrales del Festival. El jueves, 26 de septiembre será el turno de Alberto Rosado (piano, electrónica y audiovisual), en un concierto homenaje a Marita Caro. El 27 de septiembre, Krom Ensemble, grupo residente del Festival integrado por Pablo López Callejo (piano), Daniel Bombín Val (violín) y Laura Núñez del Campo (violonchelo), interpretará obras de Israel López Estelche, Alfred Schnittke y estrenará la pieza encargada por el Festival al joven ponferradino Ignacio Maña Mesas. ▶





Cuarteto Bretón

El 30 de septiembre tocará el Cuarteto Bretón, uno de los grupos más consolidados y activos en la recuperación de la música española para cuarteto de cuerda. Se interpretarán obras de Terry Riley, Philip Glass, Jesús Guridi y el "Cuarteto de cuerda nº10" de Cristobal Halffter. Por último, el 2 de octubre actuará Arkeima Percussion Quartet, un cuarteto formado por Andrea Domínguez, Manuel Estop, Israel Jiménez y Andrés Pérez que obtuvo el Primer Premio en el V Concurso Internacional de Música de Cámara de Percusión

Paralelamente y con intención de acercar al público a la música contemporánea, el 28 y 29 de septiembre se ofre-

cerán microconciertos en el Museo del Ferrocarril, Museo del Bierzo y Museo de la Radio Luis del Olmo. Estarán a cargo, el sábado, del Dúo Zinko, formado por el vigués Roberto Alonso (violín) y la berciana Aglaya González (viola) y el domingo, de Pedro Pablo Cámara, uno de los grandes intérpretes de saxofón del panorama nacional

Otra actividad complementaria del festival será la proyección de "El amor y la muerte. Historia de Enrique Granados" (1 de octubre. Sala Río Selmo), documental de Arantxa Aguirre (España 2018), que gira en torno a la historia intensa y tormentosa del compositor Enrique Granados en la Barcelona modernista de finales del siglo XIX y principios del XX. ●●●





▲ Sin red CircoDerivabr (Otoño Bergidum)

Medio centenar de funciones de artes escénicas y musicales para el otoño cultural ponferradino

→ El Teatro Bergidum abre la temporada 2019/20 con una fiesta en la calle y dos representaciones de “Toc”, la comedia más longeva de la cartelera madrileña, además del IV Certamen Internacional de Tunas Ciudad de Ponferrada. Hasta diciembre, están programadas tanto en el teatro como en la Sala Río Selmo o en otros espacios cerca de medio centenar de funciones de artes escénicas y musicales.





La temporada se inicia con una fiesta que combinará circo y música el 4 de septiembre en la fachada del propio teatro, con la participación de Maintomano y la siempre animada presencia musical de la Txispun Brass a Ras Band. Al día siguiente, en doble sesión (19,30 y 22 horas), se presenta la comedia que han visto más de un millón de espectadores después de diez años en la cartelera madrileña: "Toc'", de Laurent Baffie. El sábado, 7 de septiembre se llevará a cabo el IV Certamen Internacional de Tunas Ciudad de

Ponferrada organizado por la Tuna Universitaria Uned de Ponferrada.

Una vez pasadas las fiestas, del 18 al 21 de septiembre tendrá lugar el ciclo Sin red, dedicado al circo contemporáneo, que ofrecerá cuatro funciones como muestrario de la riqueza de la producción actual de este género. Así, Puntocero Company pondrá en escena "Fragmentada", una pieza imaginativa y original, cómica y trágica y de una gran potencia visual. Circo Deriva presenta en "Ya es tiempo de hablar del amor"

un trabajo lleno de humor, música, mabares, acrobacia y una desbordante poética circense. "Móbil", Premio Feten a la Mejor Dirección, es una propuesta de La Guasa Circo Teatro con un mundo donde imaginación, juego y precisión van de la mano. Circo Gran Fele cierra el ciclo con "Orient Express", donde se presenta el gran espectáculo del circo en estado puro por una de las mejores compañías de España.

El mundo lírico tendrá presencia con dos propuestas. El 13 de septiembre, la Compañía Clásicos de la Lírica ofrecerá "La revoltosa", de Ruperto Chapí, una obra cumbre del género chico por la gran maestría de libreto y música, y el 12 noviembre será el turno de una de las óperas más representadas del repertorio lírico, como es "La traviata", de Giuseppe Verdi.

Abono de otoño

Entre octubre y diciembre, el programa de abono de otoño incluye ocho funciones cuidadosamente seleccionadas entre lo mejor de la producción escénica nacional. Actores y actrices como Tristán Ulloa, Gonzalo de Castro, Miguel Rellán, Carmen Ruiz, Eloy Azorín, Kiti Mánver o Gorka Otxoa pisarán las tablas del Bergidum poniendo en escena obras de clásicos de todos los tiempos como Arthur Miller, Bartolomé de Torres Naharro o Calderón de la Barca, al lado de piezas de corte actual.

El programa se inicia con un impresionante trabajo interpretativo para contar vidas a precio de saldo en "El precio", de Arthur Miller (3 octubre), dirigido por Sílvia Munt, con Tristán Ulloa, Gonzalo de Castro, Elisabet Gelabert y Lluís Marco en el reparto. Una pieza de danza que navega entre la raíz más popular y la expresión más vanguardista es lo que propone Kukai Dantza en "Oskara" (10 octubre)

Con versión y dirección de Daniel Veronese llega "7 años" (17 octubre), versión escénica de lo que fue la primera película que produjo Netflix en España, interpretada por Miguel Rellán, Carmen Ruiz, Eloy Azorín, Juan Carlos Vellido y Daniel Pérez Prada. La compañía Yllana presenta en "The Opera Locos" ▶





▲ *Stoc toc 2018 escena (Otoño Bergidum)*

(24 noviembre) una divertida batalla de egos llena de ópera y humor que fue galardonada con el Premio Max 2019 al Mejor Espectáculo Musical.

Otro reciente Premio Max, en este caso al Mejor Diseño de Vestuario, estará presente en el programa de otoño. Es el caso de la Compañía Nao d'amores en coproducción con la Compañía Nacional de Teatro Clásico, con su espléndido trabajo "Comedia Aquilana", de Bartolomé de Torres Naharro (7 noviembre), dirigido por Ana Zamora.

"Juntos" (21 noviembre), con texto de Fabio Marra y versión y dirección de Juan Carlos Rubio, aporta una buena dosis de humor aliñada con gotas de ternura y un punto de reflexión, además de contar con un reparto encabezado por Kiti Mánver y Gorka Otxoa.

"La vida es sueño", de Calderón de la Barca, seguramente la pieza más emblemática de toda la historia del teatro español llegará al Bergidum en la impecable versión de Teatro del Temple (28 noviembre). El abono de otoño se cierra con "Commedia" (5 diciembre), un divertido montaje dirigido por Cándido Pazó, inspirado en textos de Carlo Goldoni, el gran maestro de la comedia dell'arte.

El precio para estas ocho funciones del Abono de otoño será de 90 euros, con el habitual ahorro del 20% sobre la tarifa general. Está disponible también el Abono joven (para menores de 30 años), cuyo precio en el periodo es de 56,25 euros. Las renovaciones se podrán llevar a cabo hasta el 12 de septiembre, tanto por teléfono (902 504500) como en taquilla. Los cambios de localidad se pueden realizar el 13 de septiembre y adquirir abonos nuevos del 16 al 21 de septiembre.

Teatro de riesgo

Fuera del recinto del Bergidum, los días 14 y 15 de septiembre se estrena una pieza performática sobre la minería como motor cultural más que como actividad extractiva, creada por el ponferradino Álvaro Caboalles y titulada "Carbón. Negro". Las dos representaciones se llevarán a cabo en el Museo del Ferrocarril.

En la misma línea de propuestas escénicas menos convencionales, el 11 octubre se presenta en la zona de exposiciones de la Sala Río Selmo "Las cosas extraordinarias", de Duncan Macmillan, una de las obras más emotivas y originales que se hayan escrito sobre la depresión, protagonizada por Brays Efe, convertido en un icono por su papel en Paquita Salas. El 30 octubre le llega el turno a "Horror, el show que nunca se debió hacer", un ágil y divertido espectáculo musical de variedades con Rodrigo Cuevas homenajeando "The Rocky Horror Show" y con el ponferradino Luis Alija en el reparto. "Veneno para ratones", de Alberto F. Prados, es un thriller intenso y apasionante, con música de autores bercianos, que se verá el 9 noviembre en Río Selmo. En la misma sala se ofrece, en estreno nacional, el nuevo trabajo de Lucía Miranda y su grupo The Cross Bordet Projet, titulado "La chica que soñaba".

Para público familiar, la oferta de otoño incluye "La granja", función para bebés de Teloncillo (5 octubre), Premio al Mejor espectáculo para la Primera Infancia FETEN 2018; "Las Aventuras de T. Sawyer", un gran musical familiar basado en la obra de Mark Twain (19 octubre), además de las cuatro funciones del ciclo AEI (Artes Escénicas para la Infancia Navidad 2019) previstas entre el 23 y el 28 de diciembre. ●●●

Festival de Bandas Ponferrada 2019

→ La Banda de Música “Ciudad de Ponferrada” celebra el 8 de septiembre el Día del Bierzo con el Festival de Bandas Ponferrada 2019. En él participarán la Banda de Música de Chantada, la Banda Municipal de Música de Astorga y la Banda de Música “Ciudad de Ponferrada”.

FESTIVAL DE BANDAS
CHANTADA ASTORGA
Ponferrada 2019
CON LA PARTICIPACIÓN DE
Banda Municipal de Música de Astorga
Banda de Música de Chantada
Banda de Música «Ciudad de Ponferrada»

8 de septiembre a las 21:00
Plaza del Ayuntamiento

COLABORAN:
Banda de Música de Chantada

ORGANIZA
BANDA DE MÚSICA
Ciudad de Ponferrada

PATROCINA:
AYUNTAMIENTO DE PONFERRADA

de la provincia de Lugo, creada en 1865 por los hermanos Manuel y Antonio Fernández, ecos Ferraias», que más tarde acabarían componiendo la famosa Muiñeira de Chantada.

La banda sufre toda serie de altibajos durante el siglo XX hasta que, en la década de 1970, Faustino Fernández ccVilaseco» encarga a Jesús Vázquez Lorenzo la labor de reconstruir la banda. La apuesta por los músicos de cantera hizo que, en los años siguientes, la formación se caracterizase por la corta edad de sus músicos.

Durante los años siguientes la Banda de Música de Chantada recorre la geografía gallega, León, Zamora, Asturias e incluso Barcelona, participando también en programas de radio y televisión. En 1996, celebrando su 125º aniversario, recibe el premio «Lucenses do Ano», grabando un disco en Madrid en 1997. ▶



El programa comenzará con la Banda de Música de Chantada dirigida por José Manuel Mosquera González que interpretarán Música y vinos, La Gran Vía (selección), la leyenda del Maracaibo y Contos da aldeia.

En segundo lugar, intervendrá la Banda Municipal de Música de Astorga que dirige Abraham González. Serán las obras Andrés Contrabandista, Mais alto e mais além y Danzón nº 2 las que expongan los músicos astorganos.

Los anfitriones cerrarán la jornada. Bajo la dirección de Javier Cerezo serán Las arenas, Obertura Alvamar y Segunda suite para banda las que pongan sobre el escenario.

Banda de Música de Chantada

La Banda de Música de Chantada es una de las agrupaciones más antiguas



Comenzado el s.XXI la banda participa en toda clase de intercambios con bandas de dentro y fuera de la Península. En 2007, se alza con el 2º premio de la Sección 3ª del Certame Galego de Bandas de Música. Desde 2015, año del 150º aniversario, celebra todos los años el ccOutoño Musical Lourdes Vázquez Ledo».

Banda de Música de Astorga

La Banda Municipal de Música de Astorga tiene más de 175 años de existencia: hay datos de la misma desde 1841. Desde su reaparición en 1874 bajo la batuta del maestro Gerardo Casas, su actividad ha sido ininterrumpida y hoy cuenta con una plantilla de más de 80 músicos. Desde 1995 cuenta con una Escuela Municipal de Música con más de 240 alumnos. La banda de la escuela fue presentada en 1998 como agrupación filial de la Banda Municipal, contando hoy con 65 componentes.

Su principal actividad es la participación en todos los actos de la ciudad de

Astorga: Semana Santa, conciertos estivales, la temporada de invierno en el Teatro Gullón... Además, ha participado en festivales, encuentros y conciertos en territorio nacional e internacional.

Entre sus grabaciones pueden destacarse el disco Bandas en el Camino junto con el resto de bandas de la provincia de León (2004); un recopilatorio de pasodobles toreros por encargo de la Peña Taurina Leonesa (2007); varios discos en colaboración con corales de Astorga y La Bañeza; los himnos oficiales de la ciudad de Astorga, de la Federación de Lucha Leonesa y del Club Atlético de Astorga (2013), y la Missa Brevis de Jacob de Haan para coro y banda sinfónica (2017).

Banda de Música "Ciudad de Ponferrada"

Nuestros orígenes se remontan a 1878, año en que se plantea por primera vez la creación de una banda municipal en Ponferrada, aunque el proyecto no cuaja hasta ya entrado el siglo XX

bajo la batuta de Julio Casasola. Desde entonces, la banda de Ponferrada va sufriendo sucesivas disoluciones y refundaciones (1925, 1945) hasta su resurgimiento definitivo durante la Transición. De forma lenta pero segura, la Banda de Música «Ciudad de Ponferrada» va evolucionando, instituyéndose como asociación cultural en el año 1996. El siglo XXI es testigo de una rápida mejora en nuestra calidad musical. Se fortalecen las relaciones con el conservatorio «Cristóbal Halffter» y los proyectos se tornan más ambiciosos. Comienzan ciclos emblemáticos como «Banda Eléctrica», conciertos con Manolo Escobar, Francisco y «El Consorcio» ... También salimos fuera de Ponferrada: Oropesa del Mar en 2009, París en 2010, Ortigueira en 2014...

En 2009 recibimos el premio «Gil y Carrasco», el más importante de Ponferrada, y en 2018 ganamos el 2º premio en el Certamen Internacional de Bandas de Música «Ciudad de Benavente».

¡Y nuevas sorpresas acechan para 2021, en que cumpliremos 25 años! ●●●

PROGRAMA DEL FESTIVAL

Banda de Música de Chantada

Dirige: José Manuel Mosquera González

Música y vinos.....M. Morales
La Gran Vía (selección).....F. Chueca, J. Valverde
La leyenda del Maracaibo.....J. A. Pina
Contos da aldeia.....A. Alcalde

Banda Municipal de Música de Astorga

Dirige: Abraham González González

Andrés Contrabandista.....Ó. Navarro
Mais alto e mais além.....A. Alves
Danzón nº 2.....A. Márquez

Banda de Música «Ciudad de Ponferrada»

Dirige: Javier Cerezo Gil

Las arenas.....M. Morales
Obertura Alvarar.....J. Barnes
Segunda suite para banda.....A. Reed



ORGANIZA



BANDA DE MÚSICA
Ciudad de
Ponferrada

COLABORAN



Banda de música
Chantada

PATROCINA



AYUNTAMIENTO DE
PONFERRADA

FESTIVAL DE BANDAS CHANTADA ASTORGA

Ponferrada 2019

CON LA PARTICIPACIÓN DE
Banda de Música de Chantada
Banda Municipal de Música de Astorga
Banda de Música «Ciudad de Ponferrada»



8 DE SEPTIEMBRE DE 2019
DÍA DEL BIERZO

Centenario del Ferrocarril Ponferrada-Villablino

JESÚS A. COUREL

Dtor. Biblioteca Municipal

Si el centenario de la constitución de la empresa Minero Siderúrgica de Ponferrada pasó sin pena ni gloria, no iba a ser menos el de la puesta en marcha del ferrocarril Ponferrada-Villablino o Villablino-Ponferrada, que tanto monta. Una excepcional obra de ingeniería como aquella, cuyas obras se extendieron por el valle del Sil con más de 60 Km., ampliadas con dos ramales industriales, a Villaseca y Caboalles, cuya longitud superaba los 17 Km., merecería un reconocimiento en consonancia con el esfuerzo cíclopeo de las gentes que lo llevaron a cabo. Sin embargo, los años de dólares y carbonilla nos dejan vagos recuerdos e indiferencia. Sirvan estas líneas para recordar aquellos tiempos de cambio, cuando hombres y mujeres huyeron de su ancestral modo de vida para subirse a la locomotora del progreso. Y ahora, vayamos con un poco de historia...

El Ministerio de Fomento envió a Cortes un proyecto de Ley, aprobado el 24 de Julio de 1918, para la construcción de una línea ferroviaria, entre Ponferrada y Villablino -proyectada por el Ingeniero de Caminos D. José María Alonso Areyza-, para agilizar el transporte de carbones desde las cuencas de Villablino y Laciana. En ella se otorgaba a D. Pedro Ortiz Muriel, la concesión y explotación de un ferrocarril de vía métrica, "con servicio general" y por ochenta años. Para la obra se fijó plazo de 420 días naturales (catorce meses), con multa de 10.000 pesetas por cada día de retraso. Quizás por eso se acabó en apenas diez meses. La ejecución de las obras se encargó al contratista navarro Gregorio Iturbe, que había trabajado con éxito en la construcción del ferrocarril de Pamplona a Plazaola. En las obras llegaron a ocuparse más de 3.000 obreros, aunque la epidemia de gripe del año 1918 redujo el número a casi la mitad durante el mes de octubre. Entre los obreros había mujeres, al menos en



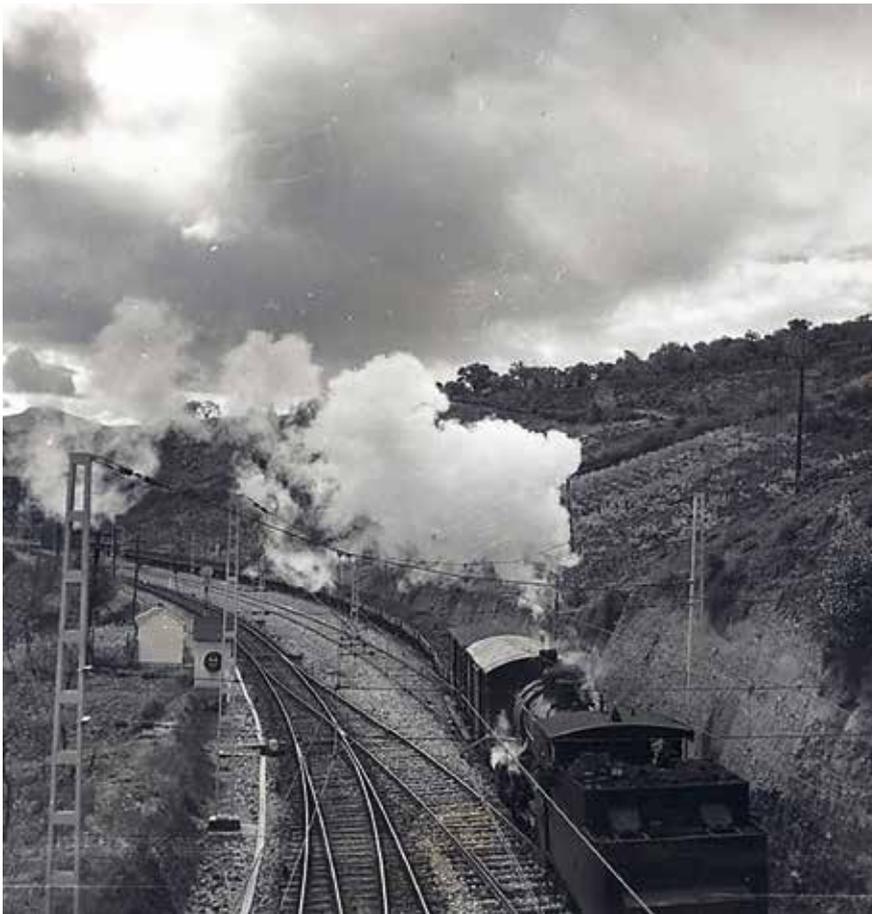
▲ Accidente MSP

labores como las de echar piedras sobre la vía una vez colocados los raíles.

La longitud del trazado fue de 62 kilómetros. Los ramales de **Villaseca de**

Laciana y Caboalles de Arriba, se construyeron en 1919, con una longitud el primero de algo más de 7 Km. y el segundo superior a los 8 Km., para acercar la conexión con las explotaciones ▶





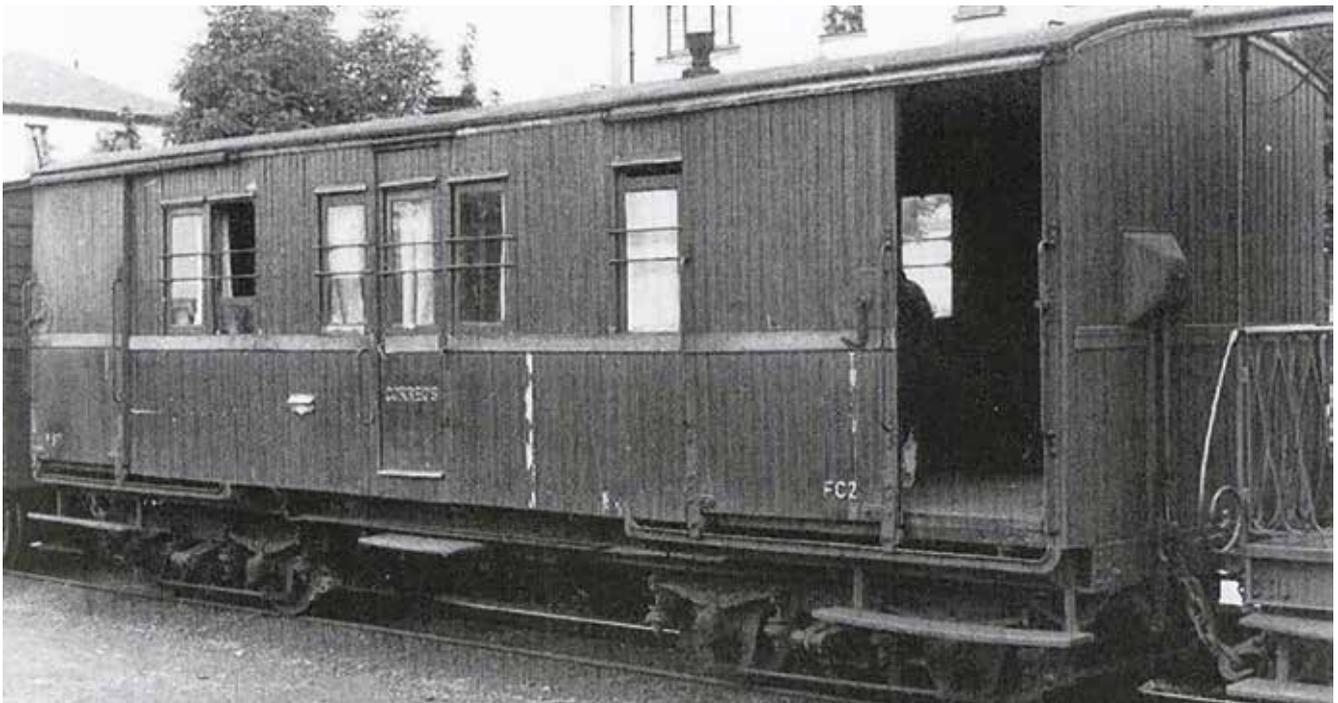
▲ Cargadero

mineras. El de Villaseca puso en funcionamiento en 1920 y el de Caboalles al año siguiente. Con la puesta en marcha de la central de ENDESA en 1949, se construyó un ramal desde San An-

drés de Montejos, al igual que otro en Cubillos del Sil para la nueva central de la compañía, denominada Compostilla II y puesta en funcionamiento en 1961.

El 23 de julio de 1919 figura como fecha oficial de inauguración de la línea entre Ponferrada y Villablino, aunque desde el mes de junio ya se realizaron viajes con pasajeros, según investigaciones documentadas por Víctor del Reguero. La línea arrancaba en Ponferrada a encontrarse con el apeadero de Columbianos (Km. 4) y luego el de Cubillos (Km. 11), siendo Congosto (Km. 13) la primera estación. La puesta en marcha de Compostilla I obligó a crear estación en San Andrés de Montejos (Km. 6), desde donde partía el ramal para llevar el carbón a la central. Al construirse el embalse de Bárcena (1959) y la nueva central en Cubillos del Sil (1960), el trazado sufrió un aumento de 3 Km. para rodear sus instalaciones y para la variante que bordeaba el pantano. A varios túneles se le añadió un viaducto de hormigón de un sólo arco para pasar a la otra orilla. Con ello desapareció el apeadero de Cubillos, que fue sustituido por una estación (Km. 15) y se suprimió la estación de Congosto por el apeadero de Pradilla (Km.18).

La línea continúa por la margen izquierda del Sil hasta el apeadero de Santa Marina (Km. 22) y desde ahí 3 Km. hasta la estación de Toreno. Luego Matarrosa (Km. 33), el apeadero de Santa Cruz del Sil, la estación de Páramo del Sil, el apeadero de Corbón del Sil y la estación de Palacios del Sil. A partir de este lu-



▲ Furgón FC-2





▲ MSP estación

gar, el trayecto discurre entre frondosa vegetación junto al río. Los apeaderos de Cuevas del Sil, Villarino y Rabanal daban paso al final del trayecto en Villa-

blino. El embalse de Las Rozas (1968) provocó la construcción de una variante y un gran túnel que, al final, acortaba 1 Km. el recorrido quedando en ese

momento en 64 Km. Con esa variante desapareció el apeadero de Rabanal y a cambio se realizó otro en San Miguel-Villager. ►

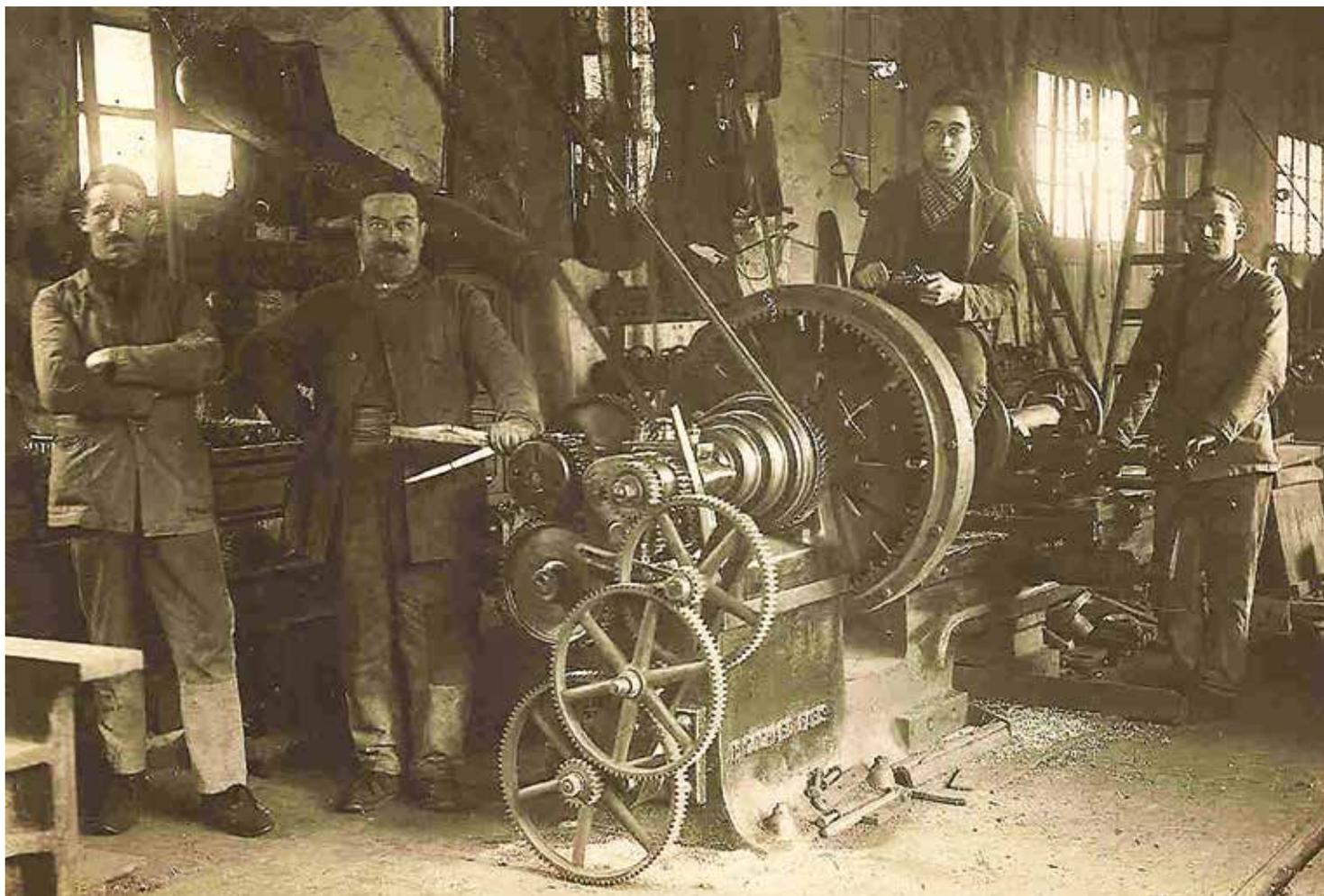


▲ Postal MSP

El ferrocarril alcanzó su cuota máxima de productividad a finales de los cincuenta, superando el millón de toneladas transportado. Los pasajeros también aumentaron por el aumento demográfico de la zona, siendo en 1959 superior al medio millón. Sin embargo, en la década siguiente, se produjo un descenso de viajeros al aumentar el tráfico por carretera gracias a la mejora de las mismas. Las numerosas paradas del ferrocarril y el precio del billete no lo hacían competitivo. En 1971, ante las numerosas pérdidas, la empresa solicitó al Estado la aplicación de un 24% de aumento sobre las tarifas existentes, pero solo le autorizaron el 17%. El número de viajeros pasó de 239.952 en 1973 a 161.961 en 1977. En consecuencia, el tren de la Minero dejó de prestar servicio de pasajeros en 1980. Sus locomotoras son hoy auténticas joyas de arqueología industrial, aunque ninguna ha sido declarada Bien de Interés Cultural, lo que ha propiciado la desaparición de algunas de ellas. La Minero contó con locomotoras "Baldwin" (Serie 1 a 10), "Krauss-Engerth" (Serie 11 a 19 y 31), y "Tubize" (Serie 41 y 42), además de las españolas Macosa. También se utilizaron locomotoras de vía ancha numeradas consecutivamente de 51 a 55 para

facilitar la carga del mineral en Ponferrada y San Miguel de las Dueñas. En la década de los ochenta la empresa trasladó su sede a Villablino, con el desmantelamiento de las instalaciones de Ponferrada. El trazado ferroviario queda abandonado entre Ponferrada y Cubillos, siendo esta estación la que mantiene la comunicación con Villablino gracias a la central Compostilla II. Las estaciones quedan abandonadas, manteniendo las cabeceras y ubicando una nueva en Alinos. Con dificultades, la empresa mantiene el suministro de carbón a la central hasta 2013, cuando entra en concurso de acreedores y el movimiento de trenes cargados de carbón cesa definitivamente.

Desde hace décadas se habla de recuperar el servicio con un tren turístico, con una primera propuesta de José Enrique Rovira (1995) que, como las posteriores, quedaron en los cajones de las distintas administraciones sin llegar a nada. Su puesta en marcha supondría una gran apuesta turística y cultural que, con un proyecto singular, serviría de impulso económico para la comarca berciana y para valorizar una parte fundamental de nuestra historia reciente. ●●●



▲ Talleres 1921

Entrevista a Pablo López, pregonero de Cima 2019

Por Luis Boya

Voluntario de Cima y miembro de la organización de la Ciudad Mágica 2019



Tiene 47 años y lleva desde los 16 entre canastas y pelotas. Él es Pablo López y es el actual presidente del Club de Baloncesto 6.25 de Ponferrada. Después de toda una vida viendo como los más jóvenes cumplen sueños, llega el momento de premiar su labor de una de las maneras más especiales que la ciudad del puente de hierro podría otorgarle, siendo el pregonero de los jóvenes, de aquellos y aquellas que están en el comienzo de la vida, de las

ilusiones y de los sueños. Esta Ciudad Mágica 2019 irá de la mano de Pablo como pregonero.

¿Cuáles son los tres pilares fundamentales que tiene que tener cualquier deportista?

Para mí personalmente la constancia, la generosidad y compromiso. Si hablamos de deportistas profesionales también habría que tener en cuenta el talento físico o técnico, pero los valores anteriores son los que tendría que tener cualquier persona dedicada al mundo del deporte.

Si tuvieras que definir un balón de baloncesto ¿Cómo lo harías?

Yo lo definiría como un objeto capaz de desarrollar situaciones de trabajo en equipo, como un generador de pasión y de vida sana y saludable.

Para mí personalmente la constancia, la generosidad y compromiso. Si hablamos de deportistas profesionales también habría que tener en cuenta el talento físico o técnico, pero los valores anteriores son los que tendría que tener cualquier persona dedicada al mundo del deporte.

¿Quién es tu referente deportivo fuera del baloncesto?

¿Y dentro del baloncesto?

Te voy a decir una persona que es de esta ciudad. Se llama Sebas, se encarga de la Escuela Municipal de Trial y lleva haciéndolo "mil años" de una manera

desinteresada totalmente y con una ilusión, que, a pesar del paso del tiempo, sigue manteniendo.

Por otro lado, dentro del baloncesto para mí un referente es Pau Gasol.

¿Cuántas veces te ha quitado el sueño un partido de baloncesto?

Muchas. Piensa que alguien como yo, que llevo más de 30 años dedicando su tiempo libre y más al baloncesto, es que lo vives con pasión y esa pasión se mantiene. Cuando alguien hace algo de manera apasionada provoca que pierdas el sueño muchas veces. En concreto no se me olvida una vez que dejé a un niño sin jugar, aun cumpliendo con su compromiso de constancia y ganas de jugar. Me pudo el afán de ganar.

¿Pau Gasol o Marc Gasol?

Me quedaría con Marc Gasol. Y te lo voy a justificar de la manera más sincera. Marc tenía un importante sobrepeso y cambiando sus hábitos llegó a ser campeón de la NBA. Nunca me olvidaré de las finales de la NBA de este año cuando ganaron el anillo con los Toronto y con la final del Campeonato del Mundo cuando Marc Gasol era muy joven y que, fruto de la lesión que tenía su hermano, tuvo un protagonismo especial.

¿Ponferrada y el deporte van de la mano?

No. Personalmente entiendo el deporte como algo que debe de ser transversal al diseño una ciudad y de las políticas del municipio. En Ponferrada no se tiene en cuenta el deporte a la hora de diseñar barrios, parques o espacios públicos... A la ciudad de Ponferrada le falta darse cuenta que faltan políticas deportivas dirigidas a todo sexo y edad. No centrarse tanto en el deporte de élite y facilitar más la posibilidad de realizar cualquier actividad deportiva.

Ponferrada necesita orientar sus políticas e inversiones hacia la posibilidad de que todo ciudadano tenga la posibilidad de practicar el deporte que desee (horarios, ofertas, desplazamientos como carril bici...) Todo esto se necesita para fomentar la vida saludable y así habilitar la ciudad, que personalmente creo que no lo está, para el deporte.

¿Existen jugadores de baloncesto referentes en El Bierzo?

En El Bierzo hubo y hay jugadores referentes dentro del baloncesto, como por ejemplo Manolito Aller que llegó a ser internacional por España, Jorge Calvo que hizo carrera en León de forma significativa. Y actualmente, David Valcárcel o Marina Ramón que comenzó en el 6.25 y llegó a Estados Unidos. También Sandra Cereijo que formada en el Cb 6,25 jugó en liga Femenina 1 (máxima categoría) con Embutidos Pajariel Bemibre varias temporadas.

¿De dónde viene el término 6,25?

El fundador del Club, Miguel García, decidió llamarle así debido a la línea que determinaba el valor de una canasta con tres puntos, que era la distancia del 6.25. Posteriormente la distancia se modificó y actualmente son 6.75

¿Existen igualdad entre la mujer y el hombre en el baloncesto ponferradino?

Entiendo que sí. Dentro de nuestro club la oferta deportiva es igual para chicos que para chicas.

¿Qué canción le dedicarías a Ponferrada?

No entiendo mucho de música, pero cualquiera que tuviera connotaciones positivas y esperanzadoras. Seguramente elegiría Color Esperanza, De Diego Torres

¿Qué es CIMA?

Un ejemplo de lo que debería ser la sociedad ponferradina, es decir, un entorno en el que se le da responsabilidad a los jóvenes y eso dice mucho de la organización. Es el mejor lugar donde a lo largo del año se desarrolla la responsabilidad, que cualquier joven ponferradino debería de tener, y es el hábitat perfecto para el desarrollo de valores como compañerismo, trabajo en equipo, compromiso y responsabilidad. Además de ser el escenario magnífico para desarrollar talentos.

¿Por qué crees que eres el pregonero de la Ciudad Mágica 2019?

Sinceramente porque se ha valorado el trabajo que llevo haciendo desde los 16 años en el mundo del baloncesto ponferradino y que ahora se valora la "labor oscura", que no sale en prensa ni en radio y que llevo haciendo más de 30 años.

¿Estás nervioso a diez días del pregón de la Ciudad Mágica 2019?

Sí, mucho. Nunca fui voluntario porque tenía que entrenar, pero siempre llevé a mis sobrinos a la Ciudad Mágica.

¿Pablo, te veremos con la bola de baloncesto bajo el brazo el día 1 de septiembre?

Si no la llevo bajo el brazo, la llevaré en las palabras del pregón. Mi intención es transmitir un mensaje de optimismo a la juventud y un ruego a nuestros políticos para que generen un entorno favorable, donde podamos disfrutar del talento de todas esas personas deportistas y no tengan que dejar la ciudad para cumplir sus sueños. ●●●

Talento, superación, constancia, compañerismo y humildad, así llegará Pablo al encuentro con los jóvenes que le estarán esperando con camisetas de colores y sus acreditaciones en el Parque del Temple el próximo 1 de septiembre. Luchar por la ciudad, por una vida sana, por la unión, la libertad y la igualdad de los ciudadanos será el grito de guerra que llenará Pablo con sus palabras, él también tiene espacio entre partidos y balones para poder volar, juntos.





Salones de baile en las Fiestas de La Encina. La obrera 130 años

Toño Criado. *Periodista ponferradino. Pregonero Fiestas de La Encina en 1994.*

Ponferrada estaba iluminada a la **veneciana** es decir con farolillos de papel. Las **Luminarias** consistían en vasos de colores con aceite y una lamparilla. Para los niños los **fuegos japoneses** especie de petardos que explotaban y salían golosinas y las **Carretillas** que eran ruedas giratorias que lanzaban chispas asustando a las aldeanas. Más adelante llegarían las **candelillas**, cohete de luces, que suelen producir tres estampidos e iluminar el cielo de noche. A esa hora, en las fiestas de La Encina, de 1893 los salones de la Unión Obrera, La Tertulia y el café La Luz, ponían detalles ornamentales en paredes y altos techos del salón, que daban tono de gran elegancia.

El teatro Principal en la plaza del ayuntamiento construido por la Sociedad ponferradina de teatro en 1845 convertía la sala de butacas en salón de baile, adornado con profusión de flores, guirnaldas y serpentinas y "ocupados sus asientos por hermosas Evas, parecía que nos encontráramos en un verdadero paraíso" (13-4-1913. El Heraldo del Bierzo). El primer libro turístico del Bierzo, es el de Acacio Cáceres Prat de 1883 y es fruto de un viaje des-

de Madrid con su mujer en 1882. Vino en tren y coincidió con las fiestas de la Encina y le sorprendió que "acabada la representación de una obra de teatro a cargo de una compañía de Madrid, el público abandonó sus localidades mientras unos carpinteros disponían el teatro para salón de baile, operación que duraba una hora y que yo recuerdo se realizaba también en el teatro de Villafranca mediante un sistema de balletes de diferente altura que alzaban el patio de butacas al nivel del escenario. Al corto rato, las notas de la música invitaban al baile, y las alegres parejas giraban confundidas en el ancho salón. El baile de la noche de la Encina, tiene franqueza, decoro, galantería y donaire, elementos que todos combinados en ameno concierto formaban las delicias armónicas del baile. Allí había hermosas damas de todos los contornos, confundidas con las ponferradinas como flores de un mismo jardín y ya avanzada la noche, y muy cerca del alba, cesó el baile, quedando entre silencio y sombras el teatro". Aquí sonarían los vals, que digamos era para los elegantes salones de baile de las clases acomodadas mientras que la polca era el vals de las clases populares. Recomendaban a

las mujeres ir de largo y los hombres de negro. En 1883 a la poetisa escocesa Jane Leck, le llamó sobremanera la atención los grandes pendientes de plata que llevaban las bercianas a forma de media luna.

LA TERTULIA. CASINO. En principio se denominó Tertulia Artística para desarrollar actividades cívico-culturales y recreativas. Posteriormente figuró como La Tertulia Sociedad de Recreo e Instrucción y más tarde Casino La Tertulia, siendo actualmente Casino Club Náutico La Tertulia. Aquí se solían realizar hasta los años setenta los homenajes a la reina de las fiestas de La Encina.

A principios del siglo XX eran muy fuerte y marchoso la mazurca, que era originalmente un baile de salón de la corte real, y pasó a ser una danza para la clase popular. Se baila en parejas, y es una danza de carácter animado y gallardo. En los años veinte, ya bailando al ritmo del foxtrot, desarrollado a ritmo de las primeras orquestas de jazz y el charleston donde por primera vez, las mujeres podían bailar en sociedad sin pareja.

En 1908 se les une el **CENTRO RECREO BERCIANO** fundado por los afiliados a La Obrera, Teodosio Cuevas y Jacinto Palacios, Después bar Avenida con bailes en la parte de atrás. Antes de llamarse Recreo, estuvo muy poco tiempo el **SALÓN DE HÉCTOR** Nieto Caamiña, al principio de la avenida de España. Era el primer local en la historia del Bierzo dónde se presentaban espectáculos de variedades llegados de todo el mundo, costaba entrar 50 céntimos, sobre todo el Can, un baile que fue adoptado por los teatros de música y practicado sólo por mujeres, que exponían su ropa interior y sus piernas. Como teatro espectáculo estaba también en 1925 el **Mono-pol.** En la calle Antolín López Peláez. En 1931 algunos vecinos presentan quejas contra la actuación de artistas, por entender que salen desnudas, provocando



escenas pornográficas que producen vergüenzas. Las mismas quejas se repitieron años después al abrirse el Suleica.

En 1924 en Ponferrada actuó el sexteto Os Amos del País en **el salón de Pereira**, según el periódico El Templario. En el periódico el Eco Berciano, dirigido por José Ovalle Fernández, en 1925 se anuncia esta sala, dónde bailan los muchachos, mientras ameniza el simpático Alberto. A partir de 1950 se sumaron otros locales para organizar bailes en las fiestas de La Encina como el Centro Gallego, Edesa, Alaska, El Frontón dónde se estrenaron los primeros conjuntos eléctricos del Bierzo, como Los Semifusos o los Diablos Blancos y el **Club de tenis**: bajo la presidencia de Bernardo de Castro, juez de primera instancia y Manuel Garnelo en la vicepresidencia se fundó en 1952. Al principio en la calle José Antonio se celebraban bailes con orquestas, tanto en el interior de la sede como en el exterior dónde estaban las canchas de tenis.

LA OBRERA fundada en 1889 y por tanto cumple ahora 130 años es la pionera de lo que llamaríamos hoy la Seguridad Social. Llegó a tener 1.000 socios cuando Ponferrada tenía 3.000 habitantes. La atención médica era el reclamo y señalaba que se atendía a todos los enfermos excepto "enfermedades de vicio y riñas". Fue la segunda sociedad de España que implantó este tipo de servicios después de una de Cartagena. La sociedad actual tiene su sede en un edificio modernista en el casco histórico de Ponferrada, que fue construido en 1919 bajo la dirección de Manuel Domenech. Se trata de una construcción singular ya que es uno de los escasos representantes de este movimiento arquitectónico en la capital del Bierzo que sigue en pie. El edificio consta de 1.350 metros cuadrados entre oficinas, salón de bailes y cenas, camerino, servicios y guardarropa en la parte alta y en la baja: bar-cafetería, abierto al público en general. También tiene terraza de verano y vivienda. La primera sede de La Obrera estuvo en la calle del Reloj, en el actual edificio de la Cámara de Comercio, edificio número 16 arrendado al Conde de las Encinas el 22 mayo 1889 tanto este edificio como el del Casino eran "capaces y cómodos", y sólo se distinguían "en el lujo con que están decorados", como lacónicamente indicaba el médico Laredo, dando a entender la superioridad del que ocupa el Casino. En 1892 se traslada al número 6 de la calle Diego Antonio González, que desde 1980 se llama Paraíso y popularmente de La Obrera. Los socios fundadores fueron 105 y ahora la sociedad tiene 530, según explica su actual presidente, Félix de la Fuente Rodríguez, que amablemente ha cedido algunas de las fotos que ilustran la revista.



▲ Años 30 foto A. AO.

El himno de la sociedad fue compuesto en 1926, con letra del maestro y alcalde Matías Pérez Colino y música del pianista de la Sociedad y ex director del de la Banda Municipal de música Julio Casasola. En la Obrera ofrecían hasta 15 sesiones de bailes y se establecían multas a los socios por falta de compostura, como a las mujeres por alzar la falda para que les vieran las medias.



Los socios –según Roberto Colinas- se reunían en el salón de la Sociedad cubierto de cortinas percalinas, y sentados en torno a las mesas de mármol jugaban al tresillo mientras saboreaban un buen iscatón o un ojén a la "turca", otros preferían tomar un café caracolillo adquirido en Celis Cortines de Santander o una cerveza La Cruz de Hierro de hermanos Bécquer.

El piano era tocado por Miguel López. En 1905 contrataron a la Murga Gaditana, que tocó varios cuplés calificados por la Revista El Clamor del Bierzo de inmorales. Se exigía corbata a los hombres y medias a las mujeres. Hasta 1980 no se retiró la recomendación de utilizar chaqueta y corbata o algo similar en los bailes. ▶



▲ Piano adquirido en 1923 por 2.975 pesetas. Pagado al contado 500 pesetas y 100 mensualmente, siendo presidente Ramón Rodríguez.



En el orden de baile en los salones de la Obrera y el Casino en los años veinte se anunciaba con una primera parte de pasodoble, polka, chotis, vals, habanera y en la segunda añadían la mazurca y el foxtrot. En 1937 tocaban los músicos dos horas por la tarde y dos por la noche. Para entrar en este baile las parejas se anotaban en un papelito en la entrada hasta que se cubría el aforo, de 250 plazas. A mediados de los cuarenta, Mariano Arias, reformó el local, pasando el salón de baile a la primera planta.



▲ **ORQUESTINA BERCIANA** en La Obrera, mayo 1936. Foto Remedios González. Félix Blanco, saxo, Secundino Prieto, piano, José Jiménez, violín, Abelardo Pérez, guitarra, Miguel García, batería e Ignacio Garmendia, trompeta

En La Obrera normalmente las chicas no bailaban entre ellas tenían que esperar a que las sacaran. Las canciones eran más largas y cada pieza se podía "robar o cortar" varias veces, de tal forma que a lo largo de una misma pieza podía bailar con 4 o 5 chicos. Cuando alguien interrumpía a una pareja que estaba bailando preguntaba ¿se cede?, y se cedía, aunque estuviera con su propia novia.

Algunas señoritas en los bailes "comían el pavo" eran las que permanecían sentadas, sin ser invitadas a bailar.

Por las tablas de La Obrera pasaron entonces las más fulgurantes estrellas del mundo de la canción y las mejores orquestas de Galicia: Pucho Boedo y los Tamara, Sintonía de Vigo, Ciudad de la Coruña o Los Satélites. Y del Bierzo como Tarfalla, Mastaba, Viento Norte, Continental y Goyo, Mixtura, Trevinca o Ipanema.

En 1979 recibieron autorización para hacer un bingo, pero se desistió por los requisitos legales exigidos. En 1998 también



hubo una instalación fallida de un karaoke. Toda la historia de La Obrera de Ponferrada, está recogida en el espléndido libro del historiador berciano Miguel José García González "Jota". Felices Fiestas y Alón. ●●●



CAFE - BAR

C Sociedad de Socorros Mutuos **B**
 (Antes Unión Obrera) **I**
ON Con grandes reformas **L**
CI Esmero - Comodidad **L**
ERT Selectos café y licores **A**
OS **Gonzalo Brañas** **R**
E
S Diego Antonio González, 6 y 8 **S**



▲ **Retrato de don Paciano Uceda Quiroga**
Primitivo Álvarez Armesto
Óleo sobre lienzo. Siglo XIX, (1888)
Museo del Bierzo (Ayuntamiento de Ponferrada)

Primitivo Álvarez Armesto. Un pintor de entresiglos.

Francisco Javier García Bueso
(Director de los Museos de Ponferrada)

A propósito de una serie de obras del pintor Primitivo Álvarez Armesto (1864-1939) donadas al Ayuntamiento de Ponferrada y depositadas en el Museo del Bierzo por la familia Uceda Gavilanes, de Campo (Ponferrada), durante el próximo mes de octubre tendrá lugar la presentación de las obras a través de un trabajo de investigación sobre la figura y la obra del pintor berciano.

Hace veinte años el escritor Ramón Carnicer publicaba una admirable biografía y estudio sobre el pintor berciano Primitivo Álvarez Armesto con la reproducción de parte de su obra, y que, hoy, a la luz de distintos documentos y otros importantes hallazgos de trabajos pictóricos del artista, es conveniente actualizar y completar. Precisamente el redescubrimiento de una serie de obras del artista en Campo (Ponferrada), da un nuevo giro en la investigación de la vida y obra del pintor unido a su particular relación con los otros protagonistas de este trabajo, la familia Uceda.

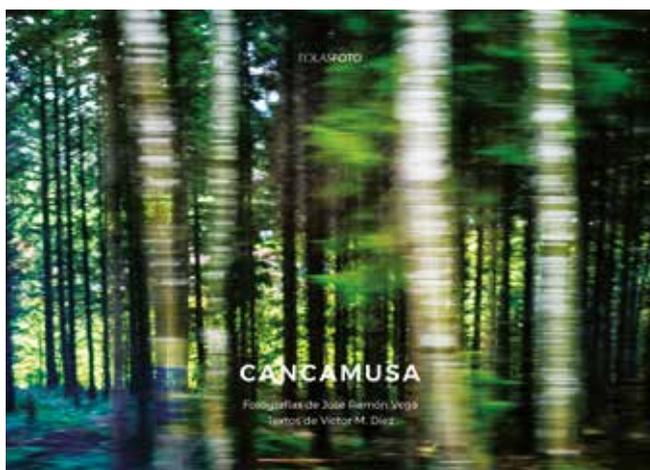
De ahí el propósito de dar a conocer los trabajos rescatados de Primitivo Álvarez, en ese momento el pintor más destacado en toda la provincia según el catedrático José Sánchez Carralero. El artista, nacido en Vega de Valcarce en 1864, de raíces villafranquinas y fallecido en Buenos Aires en 1939 fue un pintor de carácter individualista pero que, sin embargo, no pudo eludir la complicada red de relaciones familiares y de vecindad en una época de profunda crisis socioeconómica. Incertidumbres que, al fin y al cabo, le afectarían, al igual que a aquella burguesía, susceptible receptora de su obra.

A la exposición de una serie de cuadros del pintor, donados y depositados por la familia Uceda Gavilanes en el Museo del Bierzo para disfrute de ciudadanos y visitantes, que próximamente podrán contemplarse en este centro museístico de manera permanente, se suma la edición de un libro (Ed. Fundación Pedro Álvarez Osorio Conde de Lemos, Ayuntamiento de Ponferrada) que pretende valorar las aportaciones de las actuales tendencias metódicas y técnicas para la mejor comprensión del pintor y de su tiempo. Publicación inusual, de forma y contenido, en nuestra zona, dividida en tres partes que, por orden de presentación, son: la histórica, de la mano de Miguel José García González, la artística, de Francisco Javier García Bueso, y la técnica, de Coral Llorca Garrigós.

CANCAMUSA

Presentación del libro de fotografías de José Ramón Vega
Museo de la Radio Luis de Olmo,
4 de septiembre a las 20 h., entrada libre

Utilizado con frecuencia en el mundo de la magia, «cancamusa» es un término coloquial, ya en desuso, que significa: «dicho o hecho con que se pretende desorientar a alguien para



que no advierta el engaño de que va a ser objeto». Durante tres años, una vez al mes, el fotógrafo José Ramón Vega y el poeta Víctor M. Díez se propusieron un reto singular: realizar juegos malabares con palabras e imágenes. Así, Vega seleccionaba tres fotos cada vez, en principio inconexas, para que sobre ellas Víctor improvisara un texto capaz de crear un trampantojo poético. Nada por aquí, nada por allá: la chispa del poeta sobre la yesca del fotógrafo. De aquellas *cancamusinas*, publicadas originalmente en la plataforma cultural Tam Tam Press, ha salido este libro. Como una destilación.

“ATELIER Torques y Bret. La pintura como reflexión de la realidad”

Exposición temporal en el Museo del Bierzo. Pintura
Hasta el 15 septiembre 2019, en los horarios
apertura del museo

Entrada gratuita a la exposición

La pintura de Bret puede partir de una fugaz y espontánea idea, para luego expresarse con pincelada lírica, meditada y serena. Pero siempre fluida. Del mismo modo, puede todo nacer de una lenta reflexión y acabar plasmándose en un trazo sin barreras, a golpes de impulso emocional. Torques envuelve el lienzo con manchas cálidas que sintetizan la realidad. Buscando plasmar

siempre, el ambiente que nos rodea. Amantes confesos de la pintura del natural. La pintura de ambos pintores es impulsiva, pero reflexiva al mismo tiempo. Sin duda, a quien visite la exposición en el Museo del Bierzo, no le dejará indiferente.



TORNEO FIESTAS LA ENCINA '19



VS



LUNES 9 - 20:30



VS



V
I
E
R
N
E
S
6

INFANTIL MASCULINO:	10:30
INFANTIL FEMENINO:	12:30
CADETE FEMENINO:	16:00
CADETE MASCULINO:	18:00
JUNIOR MASCULINO:	20:00



IV TORNEO DE AJEDREZ CASTILLO DE LOS TEMPLARIOS

ACTUACIÓN 17:30H
AJEDREZ TEATRALIZADO
ALICIA A TRAVÉS DEL ESPEJO



TORNEO INFANTIL · 16:30 a 20:30 h

TORNEO AFICIONADOS · 16:00 a 20:00 h

TORNEO INTERNACIONAL · 11:00 a 20:00 h

RITMO DE JUEGO: 10 M + 3 S

JUGAMOS AL AJEDREZ EN LOS CASTILLOS



CASTILLO DE LOS TEMPLARIOS · PONFERRADA

SÁBADO 7 DE SEPTIEMBRE 2019



VENCUENTRO Tamboriteros

LA ENCINA 2019 // PONFERRADA 9-09-19



11:00h. Pasacalles por diferentes barrios de la ciudad. Reunión y salida desde Plaza de Lazurtegui.
12:30h. Pasacalles con los gigantes y cabezudos acompañados por todos los tamboriteros participantes en el encuentro desde la Iglesia de San Antonio hasta la Plaza de La Encina.
13:00h. Encuentro en la Plaza de La Encina, con la intervención de los tamboriteros invitados: Mario Martínez Roncero de Zamora David Andrés Fernández de Astorga. En representación de los tamboriteros bercianos Rafael Busto Ferrero. Todos ellos acompañados por sus parejas de baile, ataviadas con indumentaria tradicional. Se tendrá un reconocimiento hacia el tamboritero Fernando Fernández Fernández, último tamboritero mayor en activo en Ponferrada.
14:00h. Baile popular con la intervención del resto de tamboriteros participantes.

colabora:

